



Eva María Álvarez Ramos

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 24/06/2019

v 1.4.0

55ada742e846e7ab8b345a2380a6928d

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Mi vida académica ha estado ligada a la Universidad de Salamanca, donde me licencié en Filología Hispánica (2001) y Filología Germánica: alemán (1998); y a la Universidad de Valladolid, licenciatura en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (1999). Doctora en Filología Española (2016) y premio extraordinario de doctorado (2017). Acreditada a CDOC en Humanidades y Ciencias Sociales. PAYUD en el Dpto. de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Con anterioridad, PRAS del Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América dentro del área de Periodismo (2012-2013) y del Departamento de Lengua Española (2008-2012). Mi andadura docente se inició como profesora adjunta de Español como Lengua Extranjera en los Cursos Internacionales de la UVa (2000-2012). Participo también como docente en cursos del Instituto Cervantes y la UVa para la formación de profesores (desde 2008). He participado como docente en otros cursos de formación de profesores en instituciones nacionales e internacionales: profesora invitada de la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere de Ragusa (Sicilia). Recientemente he llevado a cabo una estancia de investigación en concurrencia competitiva en la Universidad de Cádiz. He compaginado labores docentes con contratos adscritos a Proyectos de Investigación «Diccionario "Universidad de Valladolid" del español de internet», UVa 060/14113 y «Teoría funcional de la lexicografía: diseño y construcción de diccionarios de internet», (FFI2014-52462-P), 2014-2016. He colaborado en proyectos de investigación destinados a la creación de materiales de ELE internacionales (503150-LLP-2009-AT-LEONARDO-LMP) y regionales (061/084701 ADE-Junta de Castilla y León) y participado en varios Proyectos de Innovación Docente. Autora de múltiples publicaciones relacionadas con el ámbito de ELE y de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Coeditora de los volúmenes La Red y sus aplicaciones en la enseñanza aprendizaje del español como lengua extranjera (2012); Antología de la poesía hispánica para la Enseñanza de Español como Lengua extranjera (2015); Gramática practica para la enseñanza del español como Lengua Extranjera (2017); Funciones comunicativas (teoría y práctica) para la Enseñanza del español como Lengua Extranjera (2017), Historias mínimas. Estudios teóricos y aplicaciones didácticas del microrrelato (2016), Cuento actual y cultura popular. La ficción breve española y la cultura popular, de la oralidad a la web 2.0 (2018). Editora del monográfico Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo. Editora de OIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos; miembro del Consejo Editorial del Hispanic Journal (Indiana University of Pennsylvania); Revisora externa Lingüística y Literatura (Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez, Chile); Escritoras Ibéricas (Universidad Complutense) Hispanic Journal (Indiana University of Pennsylvania), Revista de Literatura (CSIC), Artifara (Università degli studi de Torino) y Estudios Filológicos (Universidad Austral de Chile). Miembro de los Institutos Universitarios de la UVa: Centro de Estudios de Asia, Cátedra do Brasil y Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica. Entre mis líneas de investigación destacan: la dedicada al mundo de ELE, a la Didáctica de la Lengua y la Literatura, el estudio de la Literatura Infantil actual y la permanencia de la tradición clásica en la poesía contemporánea española, al culturalismo y a la posmodernidad.

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

- Publicaciones indexadas en ÍNSULA (SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus, Regesta imperii, Arts and Humanities Citation Index, IBZ online, Periodicals Index Online, MLA, CIRC A, CARHUS + B, DICE, MIAR, Dialnet. ICDS11,0, SJR: 0,1, Q4, H index: 3; LETRAL (SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journal metrics, Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), MLA - Modern Language Association Database, Latindex, MIAR, Dialnet, ERIHPlus. ICDS: 7,8 SJR: 0,1 Q4 H index 1) AMALTEA (SJR, Scopus, Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), MLA, Linguistics & Language Behavior Abstracts, REDIB. Red Iberoamerica de Innovación y Conocimiento Científico, Ulrich's Periodicals Directory, Latindex, ANEP B, CIRC B, DICE, MIAR, Dialnet, Doaj, ISOC, Intute, RESH, ICDS 9.5); TONOS DIGITAL (SCImago Journal & Country Rank, Q4, Scopus, Regesta imperii, MLA, Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, Open Archives Initiative, The OALster Database, Hispana, Latindex, CIRC B, CARHUS+ C, DICE, MIAR, Dialnet, ERIH plus, Doaj, RESH, ISOC, CINDOC, ICDS 9.7, SJR 0,1); DIDÁCTICA. LENGUA Y LITERATURA (Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), MLA, Linguistics & Language Behavior Abstracts, IBZ online, FRANCIS, Latindex, ANEP B, CIRC B, ERIHPlus INT2, CARHUS Plus+, Sello de calidad FECYT, RESH, Dialnet, Doaj. ICDS: 9,7); IMPOSSIBILIA (Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), MLA, Fuente Académica Plus, ERIH plus, COPAC, EBSCO HOST, Sudoc, Inno space, Latindex, ISOC, CIRC B, MIAR, Dialnet, Doaj, ICDS: 9,3); ARTIFARA (Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), Regesta imperii, IBZonline, REDIB. Red Iberoamerica de Innovación y Conocimiento Científico, ROAD, Latindex, CIRC C, MIAR, Dialnet, Doaj, ICDS: 7,7); TEJUELO (SCOPUS, ESCI. Thomson Reuters-Web of Science, ERIHPlus, MLA, DOAJ, Dialnet, Latindex, MIAR, DICE, Latindex, CIRC B, ICDS: 9,5); AULA DE ENCUENTRO (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science, ERIHPlus, CARHUS PLUS+, DOAJ, Dialnet, MIAR, DICE, Latindex, CIRC B ICDS: 7,8) RED REVISTA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (Emerging sources citation index (ESCI. Thomson Reuters-Web of Science), Fuente académica plus, MIAR, Dialnet, DOAJ. ERIHplus, Sello de calidad FECYT, ICDS: 9,7 H5: 19 Hindex: 10) SIGLO XXI. LITERATURA Y CULTURAS ESPAÑOLAS (SCOPUS, Dialnet, Latindex, REBIUM, MIAR, MLA, ERIHPlus. ICDS: 6,2)
- Índice H3
- Libros (L) y capítulos de libro (CL): 1L (a.); 12 L (ed.); 13 CL. Dentro del Ranking SPI: 6 CL en Q1 y 5 CL en Q2 y como editora 2 Q1 y 2 Q2
- Miembro del GIR de la Universidad de Valladolid Literatura Española Contemporánea (Siglos XX y XXI), del GIR de la Universidad de Salamanca MOVE y de la UIC con sello anep de la Junta de Castilla y León: Literatura española y Humanidades digitales (UIC 205)
- Dirección de tesis: Flipped classroom en la enseñanza de segundas lenguas: estudio contrastivo español-japonés (en proceso)
- Evaluadora externa de las revistas Lingüística y Literatura (Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez, Chile); Escritoras Ibéricas (Universidad Complutense) Hispanic Journal



(Indiana University of Pennsylvania), Revista de Literatura (CSIC), Artifara (Università degli studi de Torino) y Estudios Filológicos (Universidad Austral de Chile), Revistas de Humanidades (UNED)

- Editora revista Ogigia. Revista electrónica de estudios hispánicos
- Acreditación CDOC ANECA



Eva María Álvarez Ramos

Apellidos: **Álvarez Ramos**
 Nombre: **Eva María**
 DNI: **09328363T**
 ORCID: **0000-0001-7812-6592**
 ScopusID: **57189661789**
 ResearcherID: **H-7847-2015**
 Fecha de nacimiento: **[REDACTED]**
 Sexo: **Mujer**
 Teléfono fijo: **[REDACTED]**
 Correo electrónico: **evamaria.alvarez.ramos@uva.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Didáctica de la Lengua y la Literatura, Facultad de Educación
Categoría profesional: Profesor Ayudante Doctor
Fecha de inicio: 18/10/2016
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 570100 - Lingüística aplicada; 579900 - Otras especialidades lingüísticas
Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Terciaria (Cód. Unesco): 580000 - Pedagogía
Funciones desempeñadas: Docencia en materias propias del área en los grados de Educación primaria, Educación infantil, Grado conjunto y Máster Profesor Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación profesional y Enseñanza de idiomas
Identificar palabras clave: Didáctica de la lengua y la literatura (en cualquier idioma); Literatura

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Valladolid	Profesor Asociado 12h (6+6)	02/2015
2	FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	Técnico ayudante a cargo del proyecto del MINECO "Teoría funcional de la lexicografía: diseño y construcción de diccionarios de internet" (FFI2014-52462-P)	01/04/2014
3	Universidad de Valladolid	Profesor asociado 12h (6+6)	02/2013
4	FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	Profesor contratado Cursos Internacionales Universidad de Valladolid	05/2001
5	Universidad de Valladolid	Profesor Asociado 12h (6+6)	09/2008



- 1 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Didáctica de la Lengua y la Literatura, Facultad de Educación y Trabajo Social
Ciudad entidad empleadora: Valladolid, Castilla y León, España
Categoría profesional: Profesor Asociado 12h (6+6)
Fecha de inicio-fin: 02/2015 - 10/2016
- 2 Entidad empleadora:** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Departamento: Centro internacional de lexicografía
Ciudad entidad empleadora: Fundación General de la Universidad de Valladolid,
Categoría profesional: Técnico ayudante a cargo del proyecto del MINECO “Teoría funcional de la lexicografía: diseño y construcción de diccionarios de internet” (FFI2014-52462-P)
Fecha de inicio-fin: 01/04/2014 - 31/01/2016
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 3 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Valladolid
Ciudad entidad empleadora: Valladolid, Castilla y León, España
Categoría profesional: Profesor asociado 12h (6+6)
Fecha de inicio-fin: 02/2013 - 08/2013
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 4 Entidad empleadora:** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Departamento: Centro de Idiomas
Ciudad entidad empleadora: Valladolid, Castilla y León, España
Categoría profesional: Profesor contratado Cursos Internacionales Universidad de Valladolid
Fecha de inicio-fin: 05/2001 - 12/2012
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
- 5 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Lengua Española, Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación
Ciudad entidad empleadora: Segovia, Castilla y León, España
Categoría profesional: Profesor Asociado 12h (6+6)
Fecha de inicio-fin: 09/2008 - 08/2012
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo parcial



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 **Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Filología Hispánica,
Entidad de titulación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 06/2001
- 2 **Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 09/1999
- 3 **Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Filología Germánica: alemán
Entidad de titulación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 09/1998

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Literatura Española y Teoría de la Literatura
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 28/01/2016
Título de la tesis: Culturalismo en la poesía española contemporánea: tradición clásica y posmodernidad
Director/a de tesis: Carmen Morán Rodríguez
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Premio extraordinario doctor: Si **Fecha de obtención:** 21/05/2017

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1 **Título de la formación:** II Congreso Internacional virtual de investigación e innovación educativa
Entidad de titulación: Red de investigación e innovación educativa **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 10/2018 **Duración en horas:** 20 horas
- 2 **Título de la formación:** 3rd International conference on teacher education
Entidad de titulación: Instituto Politecnico de Bragança
Fecha de finalización: 05/2018



- 3 Título de la formación:** VII Simposio internacional de hispanistas "encuentros 2018". Entre tradición y novedad: los estudios hispánicos a comienzos del siglo XXI
Entidad de titulación: Universidad de Lodz (Polonia) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 05/2018
- 4 Título de la formación:** II Jornadas Internacionales de Formación de Profesores de Español en Polonia
Entidad de titulación: Instituto Cervantes **Tipo de entidad:** Sede de Cracovia
Fecha de finalización: 03/2018
- 5 Título de la formación:** XII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y de la Literatura (SEDDL), Un mundo cambiante: desde la tradición hacia la modernidad en la enseñanza de la lengua y de la literatura
Entidad de titulación: Universidad Jagellónica (Cracovia)
Fecha de finalización: 03/2018
- 6 Título de la formación:** V Jornadas de ELE en Bangkok
Entidad de titulación: Chulalongkorn University (Bangkok)
Fecha de finalización: 01/2018
- 7 Título de la formación:** I Congreso Internacional sobre Recursos Educativos Innovadores
Entidad de titulación: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES
Fecha de finalización: 12/2017 **Duración en horas:** 35 horas
- 8 Título de la formación:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEDLL Visión histórica y prospectiva de la educación lingüística y literaria
Entidad de titulación: Universidad de Castilla-La Mancha **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 12/2017
- 9 Título de la formación:** The 3dr International Conference on Inovation in Education
Entidad de titulación: Mahidol University (Bangkok)
Fecha de finalización: 11/2017
- 10 Título de la formación:** 6º Foro Iberoamericano sobre Literacidad y Aprendizaje
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2017
- 11 Título de la formación:** Ubicuo y social. Aprendizaje con TIC. Jornadas Virtuales de Colaboración y Formación
Entidad de titulación: Fundación General de la Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 06/2017 **Duración en horas:** 30 horas
- 12 Título de la formación:** IV Congreso Internacional de Educación Mediática y Competencia Digital
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 05/2017 **Duración en horas:** 30 horas
- 13 Título de la formación:** V International Congress of Educational Sciences and Development
Entidad de titulación: Asociación Española de Psicología Conductual **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 05/2017 **Duración en horas:** 30 horas



- 14** **Título de la formación:** X Reunión de jóvenes investigadores iberoamericanos
Entidad de titulación: Centro Tordesillas de relaciones con Iberoamérica **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación con Iberoamérica
Fecha de finalización: 04/2017 **Duración en horas:** 6 horas
- 15** **Título de la formación:** IV Congreso Internacional de Educación
Entidad de titulación: Centro de investigación de estudios comparados de América Latina
Fecha de finalización: 03/2017
- 16** **Título de la formación:** IV Congreso Internacional del Español den Castilla y León: Innovación, tecnología y comunicación en español
Entidad de titulación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2016 **Duración en horas:** 30 horas
- 17** **Título de la formación:** LI Congreso Internacional de AEPE. Cervantes y la universalización de le lengua y la cultura españolas
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2016 **Duración en horas:** 40 horas
- 18** **Título de la formación:** Jornadas Virtuales Virtual USATIC 2016, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC
Entidad de titulación: Fundación General de la Universidad de Zaragoza
Fecha de finalización: 06/2016 **Duración en horas:** 30 horas
- 19** **Título de la formación:** 27th International SEDERI Conference. Cervantes + Shakespeare 1616-2016
Entidad de titulación: Sociedad Española y Portuguesa de Estudios del Renacimiento Inglés-Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 05/2016 **Duración en horas:** 40 horas
- 20** **Título de la formación:** I Congreso Direcciones de la Literatura contemporánea y actual
Entidad de titulación: Contrapunto **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 04/2016 **Duración en horas:** 30 horas
- 21** **Título de la formación:** IV Jornada de innovación docente de la Universidad de Valladolid. “Los universos docentes”
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 04/2016 **Duración en horas:** 8 horas
- 22** **Título de la formación:** XIII Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica ALEPH
Entidad de titulación: Asociación de jóvenes investigadores de la Literatura hispánica **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 04/2016 **Duración en horas:** 30 horas
- 23** **Título de la formación:** IX Reunión de Jóvenes investigadores iberoamericanos
Entidad de titulación: Centro Tordesillas de relaciones con Iberoamérica **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación con Iberoamérica
Fecha de finalización: 03/2016 **Duración en horas:** 6 horas
- 24** **Título de la formación:** I Congreso Internacional en Formación, Investigación e Innovación educativa
Entidad de titulación: Universidad Metropolitana de Puerto Rico **Tipo de entidad:** Universidad



Fecha de finalización: 02/2016

Duración en horas: 40 horas

25 Título de la formación: I Congreso Internacional de Jóvenes Hispanistas: "Nuevas perspectivas metodológicas para el estudio de la literatura hispánica"

Entidad de titulación: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 10/2015

Duración en horas: 20 horas

26 Título de la formación: I Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos Hispánicos (AIEMH)

Entidad de titulación: Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos Hispánicos (AIEMH)

Fecha de finalización: 07/2015

Duración en horas: 12 horas

27 Título de la formación: L Congreso Internacional de la AEPE. La cultura hispánica de sus orígenes al siglo XXI

Entidad de titulación: Asociación Europea de Profesores de Español

Fecha de finalización: 07/2015

Duración en horas: 40 horas

28 Título de la formación: IV Congreso Internacional de Lingüística del corpus

Entidad de titulación: Asociación europea de Lingüística del corpus (AELINCO)

Fecha de finalización: 03/2015

Duración en horas: 30 horas

29 Título de la formación: VIII Reunión de jóvenes investigadores iberoamericanos

Entidad de titulación: Centro Tordesillas de Relaciones **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación con Iberoamérica

Fecha de finalización: 03/2015

Duración en horas: 6 horas

30 Título de la formación: II Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Entidad de titulación: CIMIE

Fecha de finalización: 07/2014

Duración en horas: 30 horas

31 Título de la formación: XLIX Congreso Internacional de la AEPE. La enseñanza del español en el contexto de las artes y la cultura

Entidad de titulación: Asociación Europea de Profesores de Español

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Fecha de finalización: 07/2014

Duración en horas: 40 horas

32 Título de la formación: VII Reunión de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos

Entidad de titulación: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 02/2014

Duración en horas: 6 horas

33 Título de la formación: VI Reunión de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos

Entidad de titulación: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 11/2012

Duración en horas: 6 horas

34 Título de la formación: Congreso virtual Congreso Mundial de Profesores de Español (COMPROFES)

Entidad de titulación: Instituto Cervantes

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Fecha de finalización: 11/2011

Duración en horas: 48 horas

35 Título de la formación: El estudio del espacio en la narrativa actual de Castilla y León y sus aplicaciones didácticas

Entidad de titulación: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de finalización: 04/2011

Duración en horas: 20 horas



- 36** **Título de la formación:** IX Congreso Internacional de Lingüística General
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 06/2010 **Duración en horas:** 20 horas
- 37** **Título de la formación:** VI Congreso Internacional de Análisis Textual: el Relato
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 04/2010 **Duración en horas:** 20 horas
- 38** **Título de la formación:** Cuarto Encuentro de Innovación en el Aula de E/LE
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2009 **Duración en horas:** 20 horas
- 39** **Título de la formación:** Curso específico de capacitación de examinadores de DELE A1
Entidad de titulación: Instituto Cervantes **Tipo de entidad:** Público
Fecha de finalización: 05/2009 **Duración en horas:** 8 horas
- 40** **Título de la formación:** XLIII Congreso Internacional de la AEPE: Acortando distancias: la diseminación del español en el mundo
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 08/2008 **Duración en horas:** 40 horas
- 41** **Título de la formación:** Jornadas Internacionales “El español en una sociedad global”
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 11/2007 **Duración en horas:** 30 horas
- 42** **Título de la formación:** XLII Congreso Internacional de la AEPE
Entidad de titulación: Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 08/2007 **Duración en horas:** 40 horas
- 43** **Título de la formación:** El Portfolio Europeo de las lenguas (Adultos) y su utilización en el aula de E/LE
Entidad de titulación: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Fecha de finalización: 12/2006 **Duración en horas:** 3 horas
- 44** **Título de la formación:** XLI Congreso Internacional de la AEPE: 125 Aniversario del nacimiento de Picasso
Entidad de titulación: Universidad de Málaga **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2006 **Duración en horas:** 40 horas
- 45** **Título de la formación:** Primer Encuentro de Innovación en el Aula de E/LE
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 06/2006 **Duración en horas:** 20 horas
- 46** **Título de la formación:** Primer Congreso Virtual sobre enseñanza de E/LE: La enseñanza del Español en el siglo XXI
Entidad de titulación: SIC-LINGUA y Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Málaga **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 05/2006 **Duración en horas:** 20 horas



- 47** **Título de la formación:** XL Congreso Internacional de la AEPE: 400 años de Don Quijote: Pasado y perspectivas de futuro
Entidad de titulación: Asociación Europea de Profesores de Español
Fecha de finalización: 07/2005
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 40 horas
- 48** **Título de la formación:** IX Jornadas de Filosofía: Los griegos nuestros contemporáneos
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 11/2001
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 20 horas
- 49** **Título de la formación:** II Congreso Internacional de la Lengua Española
Entidad de titulación: Instituto Cervantes
Fecha de finalización: 10/2001
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Duración en horas: 20 horas
- 50** **Título de la formación:** I Congreso de Estudiantes de Filología Hispánica
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 04/2000
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 30 horas
- 51** **Título de la formación:** Letras hispanoamericanas: Borges y su herencia literaria
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 05/1999
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 10 horas
- 52** **Título de la formación:** III Congreso Internacional de la Lengua Española. Una lengua para un milenio. El futuro del Español. El español del futuro
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 11/1998
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 30 horas
- 53** **Título de la formación:** Congreso Internacional Amor y Erotismo en la Literatura
Entidad de titulación: Universidad de Salamanca
Fecha de finalización: 06/1998
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 20 horas
- 54** **Título de la formación:** Comentario de Textos: Teoría, metodología y práctica
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 02/1998
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 30 horas
- 55** **Título de la formación:** Congreso Internacional "Zorrilla, una nueva lectura"
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 12/1994
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 30 horas
- 56** **Título de la formación:** II Jornadas de Teoría de la Literatura: (In) Mediaciones: Lectura, Crítica y Traducción
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 01/1994
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 10 horas
- 57** **Título de la formación:** I Simposium Internacional "Jorge Guillén, el hombre y la obra",
Entidad de titulación: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 10/1993
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 26 horas



Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1** **Título del curso/seminario:** Cómo aumentar el impacto de las publicaciones: visibilidad web y reputación digital
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 4 horas
Fecha de finalización: 04/2018
- 2** **Título del curso/seminario:** Curso de Formación Online Scopus Nivel Avanzado
Entidad organizadora: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología **Tipo de entidad:** Fundación
Duración en horas: 1 hora
Fecha de finalización: 05/2017
- 3** **Título del curso/seminario:** Curso de formación online Scopus nivel básico
Entidad organizadora: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología **Tipo de entidad:** fundación
Duración en horas: 1 hora
Fecha de finalización: 05/2017
- 4** **Título del curso/seminario:** Neurodidáctica
Entidad organizadora: SCOLARTIC **Tipo de entidad:** Centros de Innovación y Tecnología
Duración en horas: 40 horas
Fecha de finalización: 04/2017
- 5** **Título del curso/seminario:** Taller sobre dirección de tesis doctorales
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 5 horas
Fecha de finalización: 02/2017
- 6** **Título del curso/seminario:** Cómo preparar solicitudes de sexenios de investigación CNEAI
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 5 horas
Fecha de inicio-fin: 10/2016 - 10/2016
- 7** **Título del curso/seminario:** Inteligencia lingüística en Educación Primaria
Entidad organizadora: Universidad de Oviedo **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Educación Padre Ossó
Duración en horas: 60 horas
Fecha de inicio-fin: 07/2016 - 07/2016
- 8** **Título del curso/seminario:** Literatura infantil y juvenil en la era de la convergencia
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 40 horas
Fecha de inicio-fin: 05/2016 - 06/2016
- 9** **Título del curso/seminario:** Integración de dispositivos móviles y nube en la actividad educativa universitaria
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 3 horas



Fecha de inicio-fin: 04/2016 - 04/2016

- 10 Título del curso/seminario:** Curso Universitario de Especialización en Enseñanza de la Lengua Española y Literatura
Entidad organizadora: Universidad Europea Miguel de Cervantes **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 200 horas
Fecha de inicio-fin: 02/2016 - 03/2016
- 11 Título del curso/seminario:** Cuentos en Educación Infantil. Los cuentacuentos
Entidad organizadora: Universidad Antonio de Nebrija **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 110 horas
Fecha de inicio-fin: 08/2015 - 09/2015
- 12 Título del curso/seminario:** Experto en Literatura Infantil y Juvenil Actual
Entidad organizadora: Euroinnova Formación Business **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial School
Duración en horas: 250 horas
Fecha de inicio-fin: 07/2015 - 09/2015
- 13 Título del curso/seminario:** Aplicación de las Redes Sociales a la Enseñanza: Comunidades Virtuales
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 10/2014 - 11/2014
- 14 Título del curso/seminario:** Innovación educativa aplicada
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 50 horas
Fecha de inicio-fin: 03/2014 - 04/2014
- 15 Título del curso/seminario:** Tecnologías Educativas
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Valencia **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 44 horas
Fecha de inicio-fin: 03/2013 - 05/2013
- 16 Título del curso/seminario:** La pizarra digital
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas
Duración en horas: 3 horas
Fecha de inicio-fin: 11/2011 - 11/2011
- 17 Título del curso/seminario:** Taller virtual de profundización en Moodle (Campus virtual UVa) y Docencia 2.0,
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 40 horas
Fecha de inicio-fin: 11/2011 - 11/2011



- 18** **Título del curso/seminario:** La acción tutorial en la Universidad: el programa ORIENTA
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 12/2010 - 02/2011
- 19** **Título del curso/seminario:** Aprendizaje activo con Moodle: talleres colaborativos y herramientas competitivas
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 11/2010 - 12/2010
- 20** **Título del curso/seminario:** El diseño de asignaturas en el marco ECTS
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 05/2010 - 06/2010
- 21** **Título del curso/seminario:** Cuestiones claves en difusión y reconocimiento de la investigación en Educación y CC.SS.
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 10 horas
Fecha de inicio-fin: 04/2010 - 04/2010
- 22** **Título del curso/seminario:** Curso específico de capacitación de examinadores de DELE A1
Entidad organizadora: Instituto Cervantes **Tipo de entidad:** Organismo público
Duración en horas: 8 horas
Fecha de inicio-fin: 05/2009 - 05/2009
- 23** **Título del curso/seminario:** Taller semipresencial de apoyo a la docencia Moodle
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 40 horas
Fecha de inicio-fin: 03/2009 - 04/2009
- 24** **Título del curso/seminario:** Curso de Metodología del Español como Lengua Extranjera
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 60 horas
Fecha de finalización: 07/2007
- 25** **Título del curso/seminario:** Nuevas Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) aplicadas a la educación
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 110 horas
Fecha de inicio-fin: 01/04/2007 - 20/04/2007
- 26** **Título del curso/seminario:** Recursos didácticos y psicopedagógicos: dinámicas de relación interpersonal en el aula
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 110 horas
Fecha de inicio-fin: 04/2007 - 04/2007
- 27** **Título del curso/seminario:** El Portfolio Europeo de las lenguas (Adultos) y su utilización en el aula de E/LE
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Duración en horas: 3 horas



Fecha de inicio-fin: 12/2006 - 12/2006

- 28 Título del curso/seminario:** Curso de Aptitud Pedagógica (C.A.P.)
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 120 horas
Fecha de finalización: 06/1997

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Italiano	B1	B2	A2	A1	A1
Alemán	B1	B2	A2	A2	B1
Inglés	B1	B2	A2	A2	B1

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Didáctica de la Lengua Castellana/3º
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Educación Primaria
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2019
Fecha de finalización: 2018 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 32,3
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Literatura Infantil
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doble Grado en Educación Infantil y Primaria
Fecha de inicio: 2017 **Fecha de finalización:** 2018
Fecha de finalización: 2018 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 12
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Educación
- 3 Nombre de la asignatura/curso:** Conocimiento del entorno a través de la Literatura infantil/4º
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Grado en Educación Infantil
Fecha de inicio: 2016 **Fecha de finalización:** 2018
Fecha de finalización: 2018 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 14,8
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad



- 4** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura infantil/ 4º
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Educación Primaria
Fecha de inicio: 2015
Fecha de finalización: 2018
Nº de horas/créditos ECTS: 20,4
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Departamento: Didáctica de la Lengua y la Literatura
Fecha de finalización: 2018
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad
- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Didáctica de la Lengua Castellana/3º
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doble Grado en Educación infantil y primaria
Fecha de inicio: 2017
Fecha de finalización: 2017
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad
- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** Didáctica de la Lengua oral y escrita/2º
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Educación Infantil
Fecha de inicio: 2017
Fecha de finalización: 2017
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** Prácticas externas de Lengua y Literaturas Españolas
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
Fecha de inicio: 2015
Fecha de finalización: 2016
Nº de horas/créditos ECTS: 1,8
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** Didáctica de la Lengua y Literatura Española
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
Fecha de inicio: 2015
Fecha de finalización: 2015
Nº de horas/créditos ECTS: 0,8
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Fecha de finalización: 2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** Redacción periodística/1º
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Periodismo
Fecha de inicio: 2012
Fecha de finalización: 2013
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha de finalización: 2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Tipo de entidad: Universidad



Departamento: Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas

10 Nombre de la asignatura/curso: Documentación informativa/2º

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Grado en Periodismo

Fecha de inicio: 2012

Fecha de finalización: 2013

Fecha de finalización: 2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

Departamento: Historia Moderna, Contemporánea y de América. Periodismo, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas

11 Nombre de la asignatura/curso: Teoría del Lenguaje/1º

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Grado en Publicidad y Relaciones Públicas

Fecha de inicio: 2011

Fecha de finalización: 2012

Fecha de finalización: 2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 12

Entidad de realización: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación

Departamento: Lengua Española

12 Nombre de la asignatura/curso: Lengua Española/1º

Tipo de asignatura: Obligatoria

Titulación universitaria: Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas

Fecha de inicio: 2008

Fecha de finalización: 2012

Fecha de finalización: 2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 18

Entidad de realización: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación

Departamento: Lengua Española

13 Nombre de la asignatura/curso: Literatura y Publicidad/3º

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas

Fecha de inicio: 2008

Fecha de finalización: 2012

Fecha de finalización: 2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 12

Entidad de realización: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación

Departamento: Lengua Española

14 Nombre de la asignatura/curso: Expresión Oral

Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera

Fecha de inicio: 2001

Fecha de finalización: 2012

Fecha de finalización: 2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 580

Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas



- 15 Nombre de la asignatura/curso:** Gramática Española
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2001 **Fecha de finalización:** 2012
Fecha de finalización: 2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 1.590
Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas
- 16 Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Española
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2001 **Fecha de finalización:** 2012
Fecha de finalización: 2010 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 773
Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
- 17 Nombre de la asignatura/curso:** Español para fines específicos: lenguaje jurídico
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2001 **Fecha de finalización:** 2012
Fecha de finalización: 2009 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 60
Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas
- 18 Nombre de la asignatura/curso:** Cultura y civilización española
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2001 **Fecha de finalización:** 2012
Fecha de finalización: 2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 769
Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas
- 19 Nombre de la asignatura/curso:** Español con fines específicos: español comercial
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2001 **Fecha de finalización:** 2012
Fecha de finalización: 2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 115
Entidad de realización: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Facultad, instituto, centro: Centro de Idiomas
- 20 Nombre de la asignatura/curso:** Metodología y Evaluación de la Lengua y la Literatura Españolas
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Máster Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
Fecha de inicio: 2015
Fecha de finalización: 2015 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad



- 21 Nombre de la asignatura/curso:** Análisis de Textos/2º
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Licenciado en Publicidad y Relaciones públicas
Fecha de inicio: 2008
Fecha de finalización: 2011 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 20
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación
Departamento: Lengua Española
- 22 Nombre de la asignatura/curso:** Grammatica spagnola
Titulación universitaria: Español como Lengua Extranjera
Fecha de inicio: 2002
Fecha de finalización: 2002 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 100
Entidad de realización: Università degli Studi di Catania
Facultad, instituto, centro: Facoltà di Lingue e Letterature straniere

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** Cómo tratar la muerte a través de la literatura infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alejandro Mas Martínez
Fecha de defensa: 07/2018
- 2 Título del trabajo:** La animación a la lectura en Educación Primaria a través del cuento: propuesta práctica
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Raquel Municio Casado
Fecha de defensa: 07/2018
- 3 Título del trabajo:** Microrrelato en el aula de ELE
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ernesto Melgar Sánchez
Fecha de defensa: 07/2018
- 4 Título del trabajo:** El cuento como mediador en la conciencia ecológica: propuesta de ecoliteratura en Educación Infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Tamara Gil Luna
Fecha de defensa: 06/2018
- 5 Título del trabajo:** Enseñanza-aprendizaje de Español como Lengua Extranjera en Educación Primaria. Planificación y puesta en práctica de una unidad didáctica para estudiantes anglófonos
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alberto Verdugo Álvarez



Fecha de defensa: 06/2018

- 6** **Título del trabajo:** Los cuentos en el primer ciclo de Educación Infantil. ¿Lectura en voz alta o narración oral?
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mercedes de Andrés del Pozo
Fecha de defensa: 06/2018
- 7** **Título del trabajo:** Metodología Manrubia. Hacia una educación integral a través de la poesía
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Valle Gómez
Fecha de defensa: 06/2018
- 8** **Título del trabajo:** Las unidades (semi)fijas en el aula de E/LE.Locuciones verbales: Estudio del caso y propuesta didáctica
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sandra Soto Martín
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 07/2017
- 9** **Título del trabajo:** El cuento como herramienta para trabajar la Educación emocional
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lorena Martínez García
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 06/2017
- 10** **Título del trabajo:** La educación inclusiva a través de la Educación literaria
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Miriam Aguado Mateo
Calificación obtenida: 8,5
Fecha de defensa: 06/2017
- 11** **Título del trabajo:** Ladrones de libros: un proyecto para dinamizar la biblioteca escolar
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Eladio Martínez López
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 06/2017
- 12** **Título del trabajo:** El desarrollo de la creatividad infantil a través del cuento
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Redondo Lillo
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 04/2017



- 13** **Título del trabajo:** Presencia de los Géneros periodísticos en los manuales de Educación Secundaria y Bachillerato: estudio y propuesta didáctica
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina San José de la Rosa
Calificación obtenida: 10
Fecha de defensa: 07/2016
- 14** **Título del trabajo:** Las TIC en relación con el aprendizaje temprano de la lectura y la escritura: el método Doman
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Celia Jiménez Monjas
Calificación obtenida: 7,5
Fecha de defensa: 09/2015
- 15** **Título del trabajo:** Aproximación al teatro áureo: presupuestos metodológicos y didácticos
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Inmaculada Galicia García
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 09/2015
- 16** **Título del trabajo:** Educación literaria y discapacidad auditiva. Recursos para su aprendizaje
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Blanca Henar Velasco García
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 07/2015
- 17** **Título del trabajo:** El cómic en la enseñanza secundaria: aplicaciones didácticas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Andrea Lobera Doyagüe
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 07/2015
- 18** **Título del trabajo:** Última poesía española: una herramienta para la educación lingüístico-literaria en alumnos de bachillerato
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carmen Balbás Ribera
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 07/2015
- 19** **Título del trabajo:** El valor de los cuentos en educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alba Rojo Macho
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 06/2015



- 20** **Título del trabajo:** Estrategias de animación a la lectura en el segundo ciclo de educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Natalia Pollo Torrado
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 06/2015
- 21** **Título del trabajo:** Introducción de las TIC en educación
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Pérez Niño
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 06/2015
- 22** **Título del trabajo:** La asamblea como estrategia para el desarrollo de la competencia comunicativa oral en el segundo ciclo de educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sara Miguel Briz
Calificación obtenida: 9,5
Fecha de defensa: 06/2015
- 23** **Título del trabajo:** La estimulación en el lenguaje oral a través de la narración oral de cuentos: un proyecto para el aula de educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Lorenzo Vaquero
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 06/2015
- 24** **Título del trabajo:** La lectoescritura en educación infantil
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Beatriz Martín Villar
Calificación obtenida: 7
Fecha de defensa: 06/2015
- 25** **Título del trabajo:** La lectoescritura en educación infantil: actividades para mejorar su desarrollo en el aula
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Beatriz Cano Rodríguez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 06/2015
- 26** **Título del trabajo:** Flipped Classroom y enseñanza de idiomas: estudio constructivo español-japonés
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mayumi Tsukada



Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

- 1 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Iniciación a la escritura y a la publicación de artículos científicos (Artes y Humanidades)
Entidad organizadora: Escuela de Doctorado **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 4
Fecha de impartición: 21/01/2019
- 2 Tipo de evento:** Taller
Nombre del evento: Taller de iniciación a la investigación en el área de arte y humanidades: escritura académica y publicaciones científicas
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 4
Fecha de impartición: 04/2018
- 3 Tipo de evento:** Taller
Nombre del evento: Cómo elaborar una publicación científica
Entidad organizadora: Escuela de Doctorado **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 05/2017
- 4 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: El componente cultural en la enseñanza de español como lengua extranjera
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 07/2016
- 5 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: El uso de la imagen en el aula de español como lengua extranjera: cine, cultura y otras disciplinas
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 10
Fecha de impartición: 07/2016
- 6 Tipo de evento:** Ponencia
Nombre del evento: Las destrezas escritas y su didáctica: integración y tratamiento en el aula
Entidad organizadora: Instituto Cervantes – Instituto Castellano y Leonés de la Lengua **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Horas impartidas: 5
Fecha de impartición: 07/2016
- 7 Tipo de evento:** Workshop
Nombre del evento: Recomendaciones para la exposición oral y defensa eficaz de trabajos de fin de estudios
Entidad organizadora: Proyecto de Innovación docente Clío en el laberinto de la universidad de Valladolid
Horas impartidas: 1
Fecha de impartición: 04/2016



- 8 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: El componente cultural en la enseñanza de español como lengua extranjera
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 07/2015
- 9 Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: El uso de la imagen en el aula de español como lengua extranjera: cine, cultura y otras disciplinas
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 10
Fecha de impartición: 07/2015
- 10 Tipo de evento:** Ponencia
Nombre del evento: La imagen como recurso didáctico en la enseñanza de la Lengua y la Literatura
Entidad organizadora: Instituto Cervantes – Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 07/2015
- 11 Tipo de evento:** Ponencia
Nombre del evento: La imagen en el aula de español como lengua extranjera
Entidad organizadora: Instituto Cervantes – Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 11/2014
- 12 Tipo de evento:** Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Nivel avanzado
Nombre del evento: El uso de la imagen en el aula de ELE: cine, cultura y otras disciplinas. Metodología y Didáctica
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 10
Fecha de impartición: 07/2014
- 13 Tipo de evento:** Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Nivel inicial
Nombre del evento: El componente cultural en el aula de ELE
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 07/2014
- 14 Tipo de evento:** Curso de Innovación y aprendizaje en el marco del EEES
Nombre del evento: Creación y edición de una revista académica y pautas para autores
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid
Tipo de entidad: Universidad
Horas impartidas: 4
Fecha de impartición: 10/2013
- 15 Tipo de evento:** Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Nivel inicial
Nombre del evento: El componente cultural en la enseñanza de ELE
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 07/2013



- 16** **Tipo de evento:** Curso de formación inicial para profesores ELE (P770-13)
Nombre del evento: La utilización del texto literario en el aula de ELE
Entidad organizadora: Instituto Cervantes - Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 11/2012
- 17** **Tipo de evento:** Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Nivel avanzado
Nombre del evento: El uso de la imagen en el aula de ELE: cine, cultura y otras disciplinas. Metodología y Didáctica
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 3,5
Fecha de impartición: 07/2012
- 18** **Tipo de evento:** Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Nivel inicial
Nombre del evento: Desarrollo de las cuatro destrezas en el aula de ELE: estrategias y recursos
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 10
Fecha de impartición: 07/2012
- 19** **Tipo de evento:** Curso de formación inicial para profesores ELE (P660-11)
Nombre del evento: Desarrollo e integración de las actividades comunicativas de la lengua. Expresión oral y competencia auditiva
Entidad organizadora: Instituto Cervantes - Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 11/2011
- 20** **Tipo de evento:** Curso de Iniciación a la metodología de enseñanza de ELE (P601-10)
Nombre del evento: Recursos didácticos para el aula de español como lengua extranjera
Entidad organizadora: Instituto Cervantes - Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 11/2010
- 21** **Tipo de evento:** Curso de metodología de enseñanza del español como lengua extranjera
Nombre del evento: Elaboración y explotación de materiales didácticos para el aula de E/LE
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 5
Fecha de impartición: 07/2010
- 22** **Tipo de evento:** Curso de metodología de enseñanza del español como lengua extranjera
Nombre del evento: Materiales didácticos para la enseñanza del español como lengua extranjera
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 5
Fecha de impartición: 07/2009
- 23** **Tipo de evento:** Curso Inicial de Metodología de enseñanza del español como lengua extranjera (P493-08)
Nombre del evento: La literatura en el aula de español
Entidad organizadora: Instituto Cervantes - Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
Horas impartidas: 2,5
Fecha de impartición: 11/2008



- 24 Tipo de evento:** Curso Superior de Español: Teoría Gramatical y Didáctica del Español como Lengua Extranjera
Nombre del evento: Metodología y didáctica de la lengua y la cultura españolas
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 18
Fecha de impartición: 11/2008
- 25 Tipo de evento:** Curso Metodología de enseñanza del español como lengua extranjera
Nombre del evento: Elaboración de materiales didácticos para el aula de E/LE
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Horas impartidas: 5
Fecha de impartición: 07/2008

Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Eva Álvarez Ramos; Juan Herrero Diéguez; Sara Núñez de la Fuente; Zoraida Sánchez Mateo; Elisa Sánchez Sousa; Blanca Velasco García. Don Quijote de la Mancha I. 2015.
Nombre del material: Adaptación literaria digital
Tipo de soporte: Libro interactivo
- 2** Carmen Hernández González; Eva Álvarez Ramos; José María Rodríguez Santos; Patricia Aguado de la Fuente. Los García Romero. Fundación de la Lengua Española, 2007. Disponible en Internet en: <<http://www.fundacionlengua.com/garcia-romero/>>.
Nombre del material: Entorno virtual para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera / Segunda Lengua
Tipo de soporte: digital
- 3** Roberto Blake; Javier Blasco Pascual; Eva Álvarez Ramos. Eleclips. 2015.
Nombre del material: Plataforma de Enseñanza Español Lengua Extranjera
Tipo de soporte: Plataforma virtual
- 4** Libros en la calle. iTunesU, 2007.
Nombre del material: Programa de animación a la lectura
Tipo de soporte: Podcast
- 5** Carmen Morán Rodríguez; Eva Álvarez Ramos; Teresa Gómez Trueba; José Luis Losada Palenzuela. Blog académico canon y corpus: sobre el canon literario y los clásicos. VI Jornada de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid "Los Universos Docentes". pp. 95. Universidad de Valladolid, 2016. ISBN 978-84-608-7351-8
Nombre del material: Póster
Tipo de soporte: Póster
- 6** Aplicaciones didácticas de la copla en el aula de E/LE: una mirada retrospectiva para entender la cultura española. Acortando distancias: La diseminación del español en el mundo. Actas del XLIII Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. pp. 195 - 202. AEPE, 2009. ISBN 978-84-691-9880-3
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 7** Cine y Literatura en el ámbito de la educación: principios metodológicos y sugerencias didácticas para el aula de Bachillerato. Instructional Strategies in Teacher Training. pp. 492 - 500. UMET Press, 2016. ISBN 978-1-943697-08-3
Tipo de soporte: Capítulos de libros



- 8** María Monjas Eleta; Jesús F. Pascual Molina; Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. Cultura y comunicación: una propuesta multidisciplinar de innovación docente.. Proyectos de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid (UVa) De los años 2013-2014 y 2014-2015.. pp. 691 - 692. Universidad de Valladolid, 2015. ISBN 978-84-608-7349-5
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 9** Didáctica de la comprensión auditiva: recursos y estrategias. Cervantes y la universalización de la lengua y la cultura españolas. Actas del LI Congreso Internacional de la AEPE. pp. 86 - 94. 2017. ISBN 978-84-16178-72-8
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 10** Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. El canon literario en la clase: reflexión e innovación docente. La cultura hispánica: de sus orígenes al siglo XXI. Actas del L Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español (AEPE). pp. 110 - 120. Agilice Digital, 2016. ISBN 978-84-16178-59-9
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 11** Carmen Morán Rodríguez; Eva Álvarez Ramos; Pablo Valdivia Martín. El estudio del canon literario y el concepto de clásicos: creación del blog académico 'Canon y Corpus'.. Proyectos de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid (UVa) De los años 2013-2014 y 2014-2015.. pp. 409 - 412. Universidad de Valladolid, 2015. ISBN 978-84-608-7349-5
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 12** El microrrelato en el desarrollo de las destrezas discursivas: su uso en el aula de Lengua Castellana. Historias mínimas: perspectivas literarias y didácticas del microrrelato. pp. 201 - 215. Servicio de publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2016. ISBN 978-84-8448-884-2
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 13** El yo y los otros en la didáctica de grupo:conocer(se) y reconocer(se) en el ámbito multicultural del aula de E/LE. Actas del XLII Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. pp. 89-102. AEPE, 2008. ISBN 978-84-691-5200-3
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 14** Eva Álvarez Ramos; Javier Blasco Pascual. Eleclips,un recurso a medida en la enseñanza aprendizaje de ELE: de los fingidos actos de habla tradicionales a la autenticidad de las hablas reales.. Portugal y España, tierras de encuentro y proyección cultural. Coloquio Internacional de Aepe. pp. 53 - 62. Asociación Europea de Profesores de Español, 2015. ISBN 978-84-606-6858-9
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 15** Harry Potter y la didáctica de la novela de caballería: hacia una metodología de concordancias. rimer Congreso Virtual sobre enseñanza de E/LE: La enseñanza del Español en el siglo XXI.. pp. 11 - 19. Eidele/SIC Lingua, 2007. ISBN 84-690-2462-0
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 16** La copla como estrategia de enseñanza en el aula: por una clase de E/LE con ole.. Primer encuentro de innovación en el aula de E/LE. Cátedra Miguel Delibes, 2007.
Depósito legal: VA-755-2007
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 17** La enseñanza de la literatura en la universidad de mayores: conclusiones a partir de una experiencia en Lifelong Learning. Instructional Strategies in Teacher Training. pp. 173 - 179. UMET Press, 2016. ISBN 978-1-943697-08-3
Tipo de soporte: Capítulos de libros



- 18** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel; María Luz Garrán Antolínez; Inmaculada Calleja Largo. Los entornos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de lenguas: del e-learning a la educación ubicua. Educación mediática y competencia digital. Actas del III Congreso Internacional de Educación mediática y competencia digital. pp. 916 - 934. Facultad de Educación, Universidad de Valladolid, 2017. ISBN 978-84-697-2853-6
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 19** Eva Álvarez Ramos; Jesús F. Pascual Molina; Carmen Morán Rodríguez. Tic y multidisciplinariedad en el grado de Periodismo: medios culturales especializados. Proyectos de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid (UVa) De los años 2013-2014 y 2014-2015. pp. 313 - 316. Universidad de Valladolid, 2015. ISBN 978-84-608-7349-5
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 20** Carmen Morán Rodríguez; Eva Álvarez Ramos. Una experiencia de innovación educativa en Literatura: el blog Canon y Corpus. Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC, Actas de las jornadas virtuales de colaboración y formación Virtual USATIC. pp. 511 - 522. Bubok publishing, 2016. ISBN 978-84-686-8887-9
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 21** Eva Álvarez Ramos. Una experiencia de innovación educativa en Literatura: el blog Canon y Corpus. Aportaciones de las tecnologías como eje en el nuevo paradigma educativo. Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza, 2017. ISBN 978-84-16933-99-0
Tipo de soporte: Capítulos de libros
- 22** Guía básica para realización de comentarios de texto en Bachillerato. pp. 1 - 139. Agilice Digital, 2016. ISBN 978-84-16178-64-3
Tipo de soporte: Libro
- 23** Eva Álvarez Ramos; Pilar Celma Valero. Antología de la poesía hispánica para la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, Valladolid. Agilice Digital, 2015. ISBN 978-84-16178-47-6
Tipo de soporte: Libro digital interactivo
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 24** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel. Funciones comunicativas (teoría y práctica) para la Enseñanza del español como Lengua Extranjera, nivel A1. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-67-4
Tipo de soporte: Libro digital interactivo
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 25** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel. Funciones comunicativas (teoría y práctica) para la Enseñanza del español como Lengua Extranjera, nivel A2. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-68-1
Tipo de soporte: Libro digital interactivo
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 26** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel. Gramática practica para la enseñanza del español como Lengua Extranjera, nivel A1. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-65-0
Tipo de soporte: Libro digital interactivo
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 27** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel. Gramática practica para la enseñanza del español como Lengua Extranjera, nivel A2. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-66-7
Tipo de soporte: Libro digital interactivo
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 28** Carmen Morán Rodríguez; Eva Álvarez Ramos; Teresa Gómez Trueba; José Luis Losada Palenzuela. Blog académico canon y corpus: sobre el canon literario y los clásicos. VI Jornada de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid "Los Universos Docentes". pp. 95. Universidad de Valladolid, 2016. ISBN 978-84-608-7351-8
Tipo de soporte: Póster
- 29** Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. La Literatura en la era digital: aspectos teóricos, didácticos y metodológicos.. Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC. Actas de las jornadas virtuales de colaboración y formación Virtual USATIC. pp. 632 - 634. Bubok publishing, 2016. ISBN 978-84-686-8887-9
Tipo de soporte: Póster
- 30** Eva Álvarez Ramos; Jesús F. Pascual Molina; Carmen Morán Rodríguez. Tic y multidisciplinariedad en el grado de Periodismo: medios culturales especializados. V Jornada de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid "Innovar para crecer. Crecer para innovar. pp. 64. Universidad de Valladolid, 2015. ISBN 978-84-608-7350-1
Tipo de soporte: Póster

Participación en proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** Palabra e Imagen: diálogos interculturales
Tipo de participación: Coordinador
Entidad financiadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/2018 - 08/2019 **Duración:** 1 año
- 2** **Título del proyecto:** TitiriUVa. La educación a través de los títeres y otras artes.
Tipo de participación: Miembro de equipo
Entidad financiadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/2018 - 08/2019 **Duración:** 1 año
- 3** **Título del proyecto:** Palabra e imagen: estrategias de enseñanza- aprendizaje en la mención Conocimiento del Entorno en el Grado de Educación Infantil
Tipo de participación: Coordinador
Entidad financiadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/2017 - 08/2018 **Duración:** 1 año
- 4** **Título del proyecto:** TitiriUVa
Tipo de participación: Miembro de equipo
Entidad financiadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/2017 - 08/2018 **Duración:** 1 año
- 5** **Título del proyecto:** Creación de un blog académico para el estudio del Canon Literario y el concepto de clásicos (PID-2015/67)
Tipo de participación: Miembro de equipo
Entidad financiadora: Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 09/2015 - 08/2016 **Duración:** 1 año
- 6** **Título del proyecto:** Creación de un blog académico para el estudio del Canon Literario y el concepto de clásicos (PID-2014/17)
Tipo de participación: Miembro de equipo
Tipo de entidad: Universidad



Entidad financiadora: Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Valladolid

Fecha de inicio-fin: 09/2104 - 08/2015

Duración: 1 año

7 Título del proyecto: Cultura y comunicación: una propuesta multidisciplinar de innovación docente (PID-2014/101)

Tipo de participación: Miembro de equipo

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de inicio-fin: 09/2014 - 08/2015

Duración: 1 año

8 Título del proyecto: TIC y multidisciplinaridad en el grado de periodismo: medios culturales especializados (PID-2013/121)

Tipo de participación: Coordinador

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Valladolid

Fecha de inicio-fin: 05/2013 - 04/2014

Duración: 1 año

9 Título del proyecto: Palabra e Imagen: propuestas de innovación docente en el ámbito de la publicidad (PID-2011/58)

Tipo de participación: Miembro del equipo

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Valladolid

Fecha de inicio-fin: 05/2011 - 05/2012

Duración: 1 año

Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

1 Nombre del evento: IV Congreso Internacional Virtual Iberoamericano sobre recursos educativos innovadores

Tipo de evento: Congreso

Fecha de presentación: 12/2018

Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES
La dramatización como estrategia pedagógica para el desarrollo de las destrezas orales en el aula.

2 Nombre del evento: XIX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Tipo de evento: Congreso

Ciudad de celebración: Almería,

Fecha de presentación: 11/2018

Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
El blog como herramienta pedagógica en la enseñanza de ELE.

3 Nombre del evento: II Congreso Internacional Virtual en Investigación e Innovación Educativa

Tipo de evento: Congreso

Fecha de presentación: 10/2018

Entidad organizadora: Red de investigación e innovación educativa
El títere como recurso para el aprendizaje en Educación Primaria.

4 Nombre del evento: XXX Congreso de la Confederación Académica Nipona Española y Latinoamericana (CANELA)

Tipo de evento: Congreso

Ciudad de celebración: Kioto, Japón

Fecha de presentación: 05/2018

Entidad organizadora: Confederación Académica Nipona Española y Latinoamericana, CANELA



El blog como herramienta didáctica para la implementación del modelo Flipped Classroom en el aula de E/LE.

- 5 Nombre del evento:** 3.º Encontro Internacional de Formação na Docência
Tipo de evento: Encuentro Internacional
Ciudad de celebración: Branganza, Portugal
Fecha de presentación: 05/2018
Entidad organizadora: Instituto Politécnico de Bragança
Talleres Literarios en la formación inicial de profesorado de Educación Primaria.
- 6 Nombre del evento:** Simposio Internacional de Hispanistas Encuentros 2018 Entre tradición y novedad: los estudios hispánicos a comienzos del siglo XXI
Tipo de evento: Simposio
Ciudad de celebración: Lodz, Polonia
Fecha de presentación: 05/2018
Entidad organizadora: Uniwersytet Lodzki
¿Qué determina que un adolescente devenga en lector? Un análisis desde las variables contextuales... ¿Cádiz versus Valladolid?.
- 7 Nombre del evento:** XII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura
Tipo de evento: Simposio
Ciudad de celebración: Cracovia, Polonia
Fecha de presentación: 04/2018
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
Los entornos virtuales de aprendizaje y la democratización del conocimiento: retos en la enseñanza del español como lengua extranjera en la sociedad tecnológica.
- 8 Nombre del evento:** II Jornadas Interacionales de Formación de Profesores de Español en Polonia
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Cracovia, Polonia
Fecha de presentación: 03/2018
Entidad organizadora: Instituto Cervantes **Tipo de entidad:** Organismo estatal
La imagen como herramienta educativa en la enseñanza del español como lengua extranjera: recursos, estrategias y problemática.
- 9 Nombre del evento:** V Jornadas de ELE en Bangkok
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Bangkok, Tailandia
Fecha de presentación: 01/2018
Entidad organizadora: Universidad de Chulalongkorn
Inclusión de las TIC en el aprendizaje de ELE en Tailandia para fomentar la expresión oral en el aula.
- 10 Nombre del evento:** XVIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Ciudad Real, España
Fecha de presentación: 11/2017
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
Quién teme al lobo feroz: el componente didáctico en el cuento infantil del tercer milenio.



- 11 Nombre del evento:** 6º Foro Iberoamericano sobre literacidad y aprendizaje
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de presentación: 07/2017
Entidad organizadora: Asociación Española de Lectura **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones y Escritura
El microrrelato como estrategia didáctica para la comprensión lectora: implicaturas e inferencias.
- 12 Nombre del evento:** Jornadas de Estudio El cuento: de la oralidad al 2.0
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de presentación: 06/2017
Entidad organizadora: Cátedra Miguel Delibes **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
El cuento infantil y la web 2.0: de la formación del gusto lector al aprendizaje colaborativo.
- 13 Nombre del evento:** Virtual USATIC. Ubicuo y social: Aprendizaje con TIC
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de presentación: 06/2017
Entidad organizadora: FUNDACION EMPRESA-UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
Los MOOC en la formación continua del profesorado de ELE: expectativas versus realidad.
- 14 Nombre del evento:** Virtual USATIC. Ubicuo y social: Aprendizaje con TIC
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de presentación: 06/2017
Entidad organizadora: FUNDACION EMPRESA-UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
¡No entiendo nada! Eleclips, un recurso TIC para mejora la destreza de la comprensión auditiva.
- 15 Nombre del evento:** IV Congreso Internacional de Educación Mediática y Competencia Digital
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Segovia, España
Fecha de presentación: 05/2017
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Los entornos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de lenguas: del e-learning a la educación ubicua.
- 16 Nombre del evento:** V International Congress of Educational Sciences and Development
Ciudad de celebración: Santander, España
Fecha de presentación: 05/2017
Entidad organizadora: Asociación Española de Psicología Conductual **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Érase una vez el Kamishibai: técnicas para la lectura en voz alta y la narración oral de cuentos en Educación infantil.
- 17 Nombre del evento:** IV Congreso Internacional de Educación
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Toluca, México
Fecha de presentación: 04/2017
Entidad organizadora: Centro de Investigación de Estudios comparados de América Latina **Tipo de entidad:** Centro de I+D



Los entornos digitales y la didáctica de la lengua: el caso concreto de la plataforma eleclips y la enseñanza aprendizaje del español como lengua extranjera.

- 18 Nombre del evento:** XVII Congreso Internacional de la SEDLL. Lectura y educación literaria
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Badajoz, España
Fecha de presentación: 11/2016
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
La animación a la lectura en educación superior: el proyecto “Libros en la calle” en la plataforma iTunes U de la Universidad de Valladolid.
- 19 Nombre del evento:** Congreso Internacional del Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de presentación: 07/2016
Entidad organizadora: Junta de Castilla y León - Universidad de Salamanca
Nuevos paradigmas docentes en la enseñanza/aprendizaje de la lengua y la literatura en el siglo XXI: una antología poética 2.0.
- 20 Nombre del evento:** LI Congreso Internacional AEPE. Cervantes y la universalización de la lengua y la cultura españolas
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Palencia, España
Fecha de presentación: 07/2016
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
Las actividades comunicativas orales y su didáctica: integración y tratamiento en el aula.
- 21 Nombre del evento:** Ubicuo y social: Aprendizaje con TIC. Jornadas Virtuales de colaboración y Formación
Tipo de evento: Jornada
Fecha de presentación: 06/2016
Entidad organizadora: Fundación General de la Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Zaragoza, España
Una experiencia de innovación educativa en Literatura: el blog Canon y corpus.
- 22 Nombre del evento:** El camino hacia el plurilingüismo. III Congreso Internacional Nebrija en Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de presentación: 06/2016
Entidad organizadora: Universidad Antonio de Nebrija **Tipo de entidad:** Universidad
Aproximación a la enseñanza-aprendizaje de las habilidades discursivas: la competencia léxica y su adquisición en el aula de ELE.
- 23 Nombre del evento:** Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC. Jornadas Virtuales de colaboración y Formación
Fecha de presentación: 06/2016
Entidad organizadora: Fundación general de la Universidad de Zaragoza
Ciudad entidad organizadora: Zaragoza, España
La literatura en la era digital: aspectos teóricos, didácticos y metodológicos.
- 24 Nombre del evento:** Primer Congreso Virtual sobre enseñanza de E/LE: La enseñanza del Español en el siglo XXI
Tipo de evento: Congreso



Fecha de presentación: 05/2016

Entidad organizadora: SIC Lengua – Colegio Oficial de Drs. y Ldos. en Ciencias y en Letras de Málaga

Ciudad entidad organizadora: Málaga, España

Harry Potter y la didáctica de la novela de caballería: hacia una metodología de concordancias.

- 25** **Nombre del evento:** Jornadas de estudio. Historias mínimas: perspectivas literarias y didácticas del microrrelato
Tipo de evento: Jornada
Fecha de presentación: 04/2016
Entidad organizadora: Cátedra Miguel Delibes-Universidad de Valladolid
Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España
El microrrelato en el desarrollo de las destrezas discursivas: su uso en el aula de Lengua Castellana.
- 26** **Nombre del evento:** VI Jornada de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid. “Los universos docentes”
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de presentación: 04/2016
Entidad organizadora: Vicerrectorado de Ordenación Académica e Innovación Docente, Universidad de Valladolid
Tipo de entidad: Universidad
Blog académico Canon y Corpus: sobre el canon literario y los clásicos.
- 27** **Nombre del evento:** I Congreso Internacional en Formación, Investigación e Innovación Educativa
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Puerto Rico, Puerto Rico
Fecha de presentación: 02/2016
Entidad organizadora: Universidad Metropolitana de Puerto Rico
La enseñanza aprendizaje de la Literatura en Bachillerato: el cine como mediador en la transmisión de conocimientos y el fomento de la lectura.
- 28** **Nombre del evento:** I Congreso Internacional en Formación, Investigación e Innovación Educativa
Tipo de evento: Congreso
Fecha de presentación: 02/2016
Entidad organizadora: Universidad de Puerto Rico
Ciudad entidad organizadora: Puerto Rico, Puerto Rico
Una experiencia de lifelong learnig: los módulos de Literatura en la Universidad permanente Millán Santos de la Universidad de Valladolid.
- 29** **Nombre del evento:** L Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Burgos, España
Fecha de presentación: 07/2015
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
El canon literario en la clase: reflexión e innovación docente.
- 30** **Nombre del evento:** XLIX Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Burgos, España
Fecha de presentación: 07/2015
Entidad organizadora: Asociación europea de Profesores de Español



Eleclips, un recurso a medida en la enseñanza aprendizaje de ELE: de los fingidos actos de habla tradicionales a la autenticidad de las hablas reales.

- 31 Nombre del evento:** II Congreso Multidisciplinar de Investigación Educativa (CIMIE)
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Segovia, España
Fecha de presentación: 07/2014
Entidad organizadora: Asociación Multidisciplinar en Investigación Educativa (AMIE) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
El texto como pretexto: literatura y gramática en la enseñanza del español como lengua extranjera.
- 32 Nombre del evento:** V Jornadas de Innovación Docente de la UVa, Innovar para crecer, crecer para innovar
Tipo de evento: Jornada
Fecha de presentación: 12/2013
Entidad organizadora: Área de Innovación Docente, Vicerrectorado de Ordenación Académica e Innovación Docente **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España
TIC y multidisciplinariedad en el grado de Periodismo: medios culturales especializados.
- 33 Nombre del evento:** Cuarto encuentro Cristóbal de Villalón de Metodología de ELE: propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera
Tipo de evento: Encuentro
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de presentación: 07/2009
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid – Fundación Jorge Guillén- Diputación de Valladolid - Cátedra Miguel Delibes
El cine y la competencia gramatical: propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.
- 34 Nombre del evento:** XLIII Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de presentación: 07/2008
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
Aplicaciones didácticas de la copla en el aula de ELE: una mirada retrospectiva para entender la cultura española.
- 35 Nombre del evento:** Tercer encuentro de Innovación en el Aula de E/LE
Tipo de evento: Encuentro
Fecha de presentación: 07/2008
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid – Fundación Jorge Guillén- Diputación de Valladolid - Cátedra Miguel Delibes
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España
El español y las nuevas tecnologías: la enseñanza-aprendizaje de idiomas en plataformas virtuales.
- 36 Nombre del evento:** Jornadas Internacionales “El español en una sociedad global”
Tipo de evento: Jornada
Fecha de presentación: 11/2007
Entidad organizadora: Fundación de la Lengua Española **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España



Los García Romero: un ejemplo de aprovechamiento de la red como material didáctico en el aula de español como lengua extranjera.

- 37** **Nombre del evento:** XLII Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Santander, España
Fecha de presentación: 07/2007
Entidad organizadora: Asociación Española de Profesores de Español
El Yo y los Otros en la didáctica de grupo: conocer (se) y reconocer (se) en el ámbito multicultural del aula de ELE.
- 38** **Nombre del evento:** XLI Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de presentación: 07/2006
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
Presentación trabajo finalista I Premio Cristóbal Villalón a la innovación en enseñanza de español como lengua extranjera: D.D.: Diario Directo..
- 39** **Nombre del evento:** Primer encuentro de Innovación en el Aula de E/LE
Tipo de evento: Encuentro
Fecha de presentación: 07/2006
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid – Fundación Jorge Guillén- Diputación de Valladolid
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España
La Copla como estrategia de enseñanza en el aula: por una clase de E/LE con ole.

Premios de innovación docente recibidos

- 1** **Nombre del premio:** Distinguished presentation oral award. Classroom evidences. Based practices
Entidad concesionaria: Mahidol University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad concesionaria: Bangkok, Tailandia
A propuesta de: 3rd International Conference on Innovation in Education
Fecha de concesión: 11/2017
- 2** **Nombre del premio:** Finalista del I Premio Cristóbal de Villalón a la innovación en enseñanza de Español como lengua extranjera
Entidad concesionaria: Diputación de Valladolid - Fundación Jorge Guillén - Universidad de Valladolid
Ciudad entidad concesionaria: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de concesión: 06/2006

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1** **Descripción de la actividad:** Vigilante y corrector Lengua castellana, Comentario de Texto y Literatura Universal pruebas PAU desde 2010 hasta 2015
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2015



- 2 Descripción de la actividad:** Vocal Tribunal pruebas PAU convocatoria junio y septiembre 2011
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2011
- 3 Descripción de la actividad:** Vocal tribunal examen DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) desde 2007 hasta 2010
Entidad organizadora: Instituto Cervantes **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2010

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Grupo de Investigación Reconocido MOVE
Nombre del investigador/a principal (IP): María Mar Soliño Pazó
Entidad de afiliación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2017
- 2 Nombre del grupo:** Unidad de Investigación Consolidada Literatura Española y Humanidades digitales
Nombre del investigador/a principal (IP): María Pilar Celma Valero
Entidad de afiliación: Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** universitario
Fecha de inicio: 2017
- 3 Nombre del grupo:** Grupo de Investigación Reconocido Literatura Española siglo XX y XXI (GIRLEC)
Nombre del investigador/a principal (IP): María Pilar Celma Valero
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2015

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** “La narrativa breve española actual: estudio y aplicaciones didácticas” (FFI2015-70094-P)
Entidad de realización: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Universidad de Valladolid
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Celma Valero; Carmen Morán Rodríguez
Nº de investigadores/as: 2
Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2018
Cuantía total: 15.100 €
- 2 Nombre del proyecto:** “Factores determinantes en los hábitos lectores de los estudiantes de Educación Secundaria. Un estudio desde las variables del contexto educativo” (017-025/PU/PP-PROY-UCA-PR 040),
Entidad de realización: Universidad de Cádiz
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Fco. Romero Oliva
Fecha de inicio-fin: 01/09/2017 - 30/11/2018



Cuantía total: 3.982,89 €

- 3** **Nombre del proyecto:** “Herramienta educativa digital para la enseñanza de la gramática y las funciones comunicativas de ELE en los niveles iniciales (A1 y A2)” (REAY CYT/1130/2016)
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 01/11/2017 - 31/10/2018
Cuantía total: 3.245,71 €
- 4** **Nombre del proyecto:** “Teoría funcional de la lexicografía: diseño y construcción de diccionarios de internet” (FFI2014-52462-P)
Entidad de realización: Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación **Tipo de entidad:** Universidad de Valladolid
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Fuertes Olivera
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2017
Cuantía total: 65.000 €
- 5** **Nombre del proyecto:** “Adaptaciones literarias interactivas para la enseñanza de español como lengua extranjera” (REAY CYT 009)
Entidad de realización: Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Agilice Digital
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Celma Valero; María Martínez Deyros
Nº de investigadores/as: 2
Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 30/09/2016
Cuantía total: 16.571,43 €
- 6** **Nombre del proyecto:** El legado de las Cortes de Cádiz en las Aulas de Enseñanza Secundaria. La ruta de las Libertades
Entidad de realización: Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cádiz, Andalucía, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Fco. Romero Oliva
Nº de investigadores/as: 6
Fecha de inicio-fin: 01/09/2015 - 31/08/2016
Cuantía total: 3.000 €
- 7** **Nombre del proyecto:** “Edición del Quijote en “Lectura fácil”, dentro del Proyecto “Universo Cervantes” (15/CYT009/VA/0001)
Entidad de realización: Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Tlc Tac Soluciones
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Celma Valero; María Martínez Deyros
Nº de investigadores/as: 2
Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 30/09/2015
Cuantía total: 20.000 €
- 8** **Nombre del proyecto:** “Antología de la poesía hispánica para la enseñanza de español para extranjeros (ELE)” (REAY CYT/480/2015 009)
Entidad de realización: Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Agilice Digital
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Celma Valero; Eva Álvarez Ramos
Nº de investigadores/as: 2



Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 15/09/2015

Cuantía total: 5.328 €

9 Nombre del proyecto: "LSP Vinolingua" (503150-LLP-2009-AT-LEONARDO-LMP)

Entidad de realización: Universidad de Innsbruck

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 30/04/2010

Cuantía total: 360.000 €

10 Nombre del proyecto: "Elaboración de materiales didácticos para la enseñanza del español como lengua extranjera" (061/084701)

Entidad de realización: Universidad de Valladolid – Fundación de la Lengua Española

Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España

Nº de investigadores/as: 1

Fecha de inicio-fin: 01/07/2007 - 01/12/2007

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: Art. 83 Congreso internacional Humanidades Digitales. Retos, Recursos y Nuevas Propuestas

Grado de contribución: Coordinador/a gerente

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Fco. Javier Blasco Pascual

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es participante/s: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; Unidad de Investigación Consolidada Literatura Española y Humanidades Digitales

Fecha de inicio: 17/04/2018

Duración: 3 días

Cuantía total: 6.727 €

2 Nombre del proyecto: Art. 83 Ciclo Literatura de Viva Voz. Encuentros con Escritores del Siglo XXI de Castilla y León

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eva Álvarez Ramos

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es participante/s: Biblioteca Pública de Castilla y León; FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; Grupo de investigación reconocido Literatura Española Contemporánea

Fecha de inicio: 03/10/2017

Duración: 6 meses

Cuantía total: 1.740 €

3 Nombre del proyecto: Art. 83 entre la Universidad de Valladolid, su Fundación Parque Científico y Agilice Digital

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Fecha de inicio: 20/06/2017

Duración: 2 años - 3 meses - 10 días

Cuantía total: 3.000 €

4 Nombre del proyecto: Art. 83 Congreso Internacional el Cuento Hispánico

Grado de contribución: Coordinador/a gerente

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Celma Valero

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es participante/s: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Fecha de inicio: 02/11/2016

Duración: 4 días



Cuantía total: 6.150 €

5 Nombre del proyecto: Contrato adscrito al proyecto «Diccionario "Universidad de Valladolid" del español de internet», de la Universidad de Valladolid, código 060/14113

Grado de contribución: Técnico/a

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidades **Tipo de entidad:** Universidad de Valladolid

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 11/03/2014

Duración: 1 año - 11 meses

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Mayumi Tsukada; Eva Álvarez Ramos. Digitalizando los procesos de enseñanza: el modelo flipped classroom como ejemplo de B-Learning en el aula. ArtyHum. monográfico - 1, pp. 90 - 102. 2019. ISSN 2341-4898
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2** Eva Álvarez Ramos; Hugo Heredia Ponce; Manuel Francisco Romero Oliva. La generación Z y las redes sociales. Una visión desde los adolescentes en España. Revista Espacios. 40 - 20, pp. 9 - 23. 2019. ISSN 2341-4898
Tipo de producción: Artículo científico
- 3** Eva Álvarez Ramos. Las TIC como mediadoras en el aprendizaje de lenguas extranjeras en Educación Infantil. Aproximación desde un enfoque natural. Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. 29, 2019.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** El concepto de Tradición clásica y su permanencia en la poesía española contemporánea. Dicenda. 36, 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5** Eva Álvarez Ramos; Manuel Fco. Romero Oliva. Epitextos milénicos en la promoción lectora: morfologías multimedia de la era digital. Letral: revista electrónica de estudios transatlánticos. 20, pp. 71 - 85. 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6** Leyre Alejaldre Biel; Eva Álvarez Ramos. Impacto de la ansiedad en la lectura en voz alta en el aula: estudio de caso de estudiantes de ele tailandeses de nivel A1. Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. 28, pp. 219 - 252. 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7** Eva Álvarez Ramos; Leyre Alejaldre Biel. Los entornos virtuales de aprendizaje y la democratización de la cultura: la formación online de ele en la sociedad tecnológica. Lenguaje y Textos. 48, pp. 45 - 58. 2018. ISSN 1133-4770
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 8** Scriptorium conquense: el proceso de escritura en Luas Alberto de Cuenca. Ínsula: revista de letras y ciencias humanas. 861, pp. 40 - 44. 2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 9** Leyre Alejaldre Biel; Eva Álvarez Ramos. Utilización de herramientas digitales para fomentar la lectura entre estudiantes tailandeses en clase de ELE. Aula de encuentro. 20 - 2, pp. 140 - 170. 2018. ISSN 1137-8778
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 10** La didáctica de la lengua en entornos virtuales de aprendizaje: el caso concreto de la enseñanza del español como lengua extranjera y la plataforma eleclips. RED, Revista de Educación a Distancia. 55, pp. 1 - 20. 2017.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** En la fragua de Luis Alberto de Cuenca: Apuntes para un análisis de "Sobre un endecasílabo de José-Alcalá Zamora. Barcarola. Revista de creación literaria. 85-86, pp. 241 - 259. 2017.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Eva Álvarez Ramos; Claudia Yllera Ramos. La performance como recurso comunicativo- expresivo en el aula de primaria. El Guiniguada. 26, pp. 47 - 61. 2017. ISSN 0213-0610
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 13** Lecturas infantiles del Quijote: breve panorama en torno al centenario. Subverso. 09/2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** Aproximación a la enseñanza-aprendizaje de las habilidades discursivas: la competencia léxica y su adquisición en el aula de E/LE. Nebrija Procedia. 4, pp. 27 - 36. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Ejercicios de traición: intertextualidad, culturalismo y traducción en la poesía española contemporánea. Estudios Hispánicos. XXIV, pp. 23 - 35. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** El caos de la denominación posmoderno: algunas consideraciones en torno al término. Artifara. 16, pp. 73 - 87. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** Máscaras culturalistas en tres poetas de los sesenta: la poesía de Carlos Álvarez, Joaquín Benito de Lucas y Félix Grande. Impossibilia. 12, pp. 134 - 157. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** Penélope ya no quiere ser princesa: arquetipos femeninos de la tradición clásica en la poesía española contemporánea. Tonos Digital. 31, pp. 1 - 14. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Presencia femenina hispanoamericana en antologías poéticas infantiles y juveniles en lengua castellana: El silbo del aire y Mis primeras lecturas poéticas. TRIM. Revista Tordesillas de investigación multidisciplinar. 11, pp. 45 - 56. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 20** Tradición clásica y culturalismo en los poetas españoles de la generación de medio siglo: la poesía de Francisco Brines. Philobiblion: revista de literaturas hispánicas. 3, pp. 19 - 38. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 21** El lenguaje periodístico cultural: nuevas plataformas, nuevos paradigmas. Ogigia-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 17, pp. 55 - 67. 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** The use and disuse of corpus with lexicographical purposes. Chronicle of a Death Foretold?. Procedia-Social and Behavioral Sciences. 198, pp. 12 - 20. 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 23** Internet, biblioteca sonora: análisis, tratamiento e integración de recursos auditivos para el aula de ELE. Revista Didáctica. Lengua y Literatura. 26, pp. 39 - 55. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 24** Presencia del mito de la sirena en la poesía española contemporánea. Amaltea. Revista de mitocrítica. 6, pp. 1 - 26. Universidad Complutense, 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 25** El clasicismo posmoderno de la última poesía española. Siglo XXI. Literatura y Culturas Españolas. 11, pp. 73 - 90. 2013.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 26** Afrodita en la poesía española contemporánea: revisión del eros clásico. Hispanic Journal. 32 - 2, pp. 79 - 95. 2012. ISSN 0271-0986
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** La posmodernidad en la poesía contemporánea española: la búsqueda de los orígenes. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 10, pp. 25 - 38. 2011. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** El prólogo literario en el siglo XX y la retórica clásica de las partes orationis a los tópicos más comunes. Ogigia-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 1, pp. 61 - 73. 2007. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 29** La falacia interpretativa teatral de la Intentio Auctoris. Theatralia III. Tragedia, Comedia y Canon. Actas del III Congreso Internacional de Teoría del Teatro. 3, pp. 381 - 392. Universidad de Vigo, 2000. ISSN 1576-1754
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 30** El álbum ilustrado y don Quijote: canon y corpus de la Literatura infantil III. Canon y corpus. 11/09/2016.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 31** La figura de don Quijote en la primera infancia: canon y corpus de la Literatura infantil II. Canon y Corpus. 28/05/2016.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 32** Bestiarios, animalarios e isopetes: canon y corpus de la Literatura infantil I. Canon y Corpus. 31/01/2016.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 33** Homero, un clásico entre los clásicos. Canon y Corpus. 30/09/2015.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.



- 34** A vueltas con los clásicos I. Canon y Corpus. 30/06/2015.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 35** La tradición clásica grecolatina. Canon y Corpus. 03/03/2015.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 36** Apoyos visuales para la defensa del trabajo: la presentación digital. ESCRIBIR EN LA UNIVERSIDAD. ELABORACIÓN Y DEFENSA DE TFG Y TFM EN ESTUDIOS SUPERIORES. pp. 129 - 152. Universidad de Cádiz, 2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 37** Ficciones mini: la incursión del microrrelato en la literatura infantil del tercer milenio. Pasado, presente y futuro del microrrelato hispánico. Peter Lang, 2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 38** Lecturas multimediales y performativas: producción y consumo de la poesía juvenil del siglo XXI. Humanidades Digitales: Una mirada desde la interdisciplinariedad. Peter Lang, 2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 39** Manuel Francisco Romero Oliva; Eva Álvarez Ramos. Literatura ectópica: la migración desde una lectura intercultural en las aulas. LA EDUCACIÓN LITERARIA DESDE UNA VISIÓN INTERDISCIPLINAR. AIRES DE LIBERTAD EN LAS AULAS DESDE RUTAS LITERARIA DESDE CÁDIZ. pp. 145 - 156. Octaedro, 2019. ISBN 978-84-945342-9-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 40** Niños que serán adultos. Iconografía de la infancia en los cuentos de Care Santos. La verdadera patria. Infancia y nostalgia en el relato español actual. Iberoamericana-Vervuert, 2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 41** Manuel Francisco Romero Oliva; Eva Álvarez Ramos; Hugo Heredia Ponce. Princesas millenials: arquetipos femeninos en la literatura infantil del tercer milenio. IDENTIDAD, DIVERSIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN LITERARIA. Octaedro, 2019. ISBN 978-84-17219-66-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 42** Eva Álvarez Ramos; Carmen Romero Claudio. Desarrollo y gestión de la identidad personal en el aula plurilingüe: hacia una educación intercultural. Voces y caminos en la enseñanza del español/LE: desarrollo de las identidades en el aula. pp. 15 - 30. Universidad de Silesia, 2018.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 43** Manuel Fco. Romero Oliva; Eva Álvarez Ramos. El cuento en las biografías lectoras de los más jóvenes y sus historias completas. Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo. pp. 99 - 116. Visor, 2018. ISBN 978-84-9895-199-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 44** Leyre Alejaldre Biel; Eva Álvarez Ramos. Herramientas digitales para el desarrollo de la comprensión auditiva en la enseñanza aprendizaje de ELE. Casos de éxito en aprendizaje ubicuo y social mediado con tecnologías. pp. 137 - 144. (España): Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018. ISBN 978-84-17633-06-6



Tipo de producción: Capítulo de libro

- 45** Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. Tradición y modernidad en el cuento español actual. Cuento actual y cultura popular. La ficción breve española y la cultura popular, de la oralidad a la web 2.0. pp. 7 - 13. (España): Cátedra Miguel Delibes-Universidad de Valladolid, 2018. ISBN 978-84-84489-94-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 46** Vivir del cuento. Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo. pp. 9 - 13. (España): Visor Libros, 2018. ISBN 978-84-9895-199-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 47** De la lengua del Quijote y otros caballeros andantes. Historia Dómini Quijoti Manchegui. pp. 9 - 33. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-57-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 48** Viviendo la Odisea: Ítaca en la poesía española contemporánea. Topografías literarias: el espacio en la literatura hispánica de la Edad Media al siglo XXI. Biblioteca Nueva, 2017.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 49** El microrrelato en el desarrollo de las destrezas discursivas: su uso en el aula de Lengua Castellana. Historias mínimas: perspectivas literarias y didácticas del microrrelato. pp. 201 - 215. Servicio de publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 50** La tradición clásica en la poesía española contemporánea: versos para un fin de siglo. La cultura hispánica: de sus orígenes al siglo XXI. Actas del L Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español (AEPE). pp. 97 - 109. AEPE, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 51** Eva Álvarez Ramos; María Martínez Deyros. Microhistorias que cuentan mucho. Historias mínimas. Estudios teóricos y aplicaciones didácticas del microrrelato. pp. 7 - 12. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 52** Las diosas. VII Congreso Internacional de Análisis Textual Trama y Fondo. "De las ondas surgida, toda brillos, fulgor, sensación pura": el semblante de Venus en la poesía de Jaime Gil de Biedma. pp. 1 - 13. 2015.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 53** Presencia de la lírica amorosa de Catulo en los poetas españoles: del passer Lesbica a los basia mille. La enseñanza del español en el contexto de las artes y la cultura, Actas del XLIX Congreso Internacional de la AEPE. pp. 101 - 115. AEPE, 2015.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 54** Ficcionalizando la realidad: los espacios literarios en la Sombra del escapista de Rubén Abella. Los nuevos mapas. Espacios y lugares en la última narrativa de Castilla y León. 7, pp. 55 - 67. 2012. ISBN 978-84-8448-728-9
Colección: Punto de Encuentro
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 55** El carácter poético del lenguaje en la poesía española posmoderna: entre la literariedad y la oralidad. Actas del IX Congreso internacional de Lingüística General. pp. 135 - 151. 2011. ISBN 978-8-4693-6786-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 56** Cómo se construye una novela: Historias del lector de José Manuel de la Huerga. El análisis del relato bajo la perspectiva posmoderna. El relato. VI Congreso Internacional de análisis textual. 2010. Disponible en Internet en: <<http://www.tramayfondo.com/actividades/congreso-VI/actas/evalvarez.html>>. ISBN 978-84-694-3833-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 57** Hacia una nueva (re)visión del mito de don Juan: análisis y valoraciones. Actas del XLI Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. 125 años del nacimiento de Picasso en Málaga 363. pp. 363 - 375. 2007. ISBN 978-8-4611-8442-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 58** Lugares comunes en El Quijote: un punto de encuentro en la multiculturalidad. Actas del XL Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. 400 Años de Don Quijote: pasado y perspectivas de futuro. pp. 133 - 146. 2006. ISBN 84-611-1578-3
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 59** Aproximaciones a una teoría del Prólogo: El caso extremo de Borges. Actas del I Congreso de Estudiantes de Filología Hispánica. La palabra es futuro. pp. 365 - 378. 2002. ISBN 84-844-8141-7
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 60** A vueltas con las humanidades digitales y su ámbito de aplicación. Humanidades Digitales: una mirada desde la interdisciplinariedad. Peter Land, 2019.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 61** Humanidades Digitales: una mirada desde la interdisciplinariedad. Peter Lang, 2019.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 62** Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. El cuento infantil y la web 2.0: de la formación del gusto lector al aprendizaje significativo. Cuento actual y cultura popular. La ficción breve española y la cultura popular, de la oralidad a la web 2.0. pp. 1 - 192. Cátedra Miguel Delibes/Universidad de Valladolid, 2018. ISBN 978-84-84489-94-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 63** Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo. pp. 1 - 194. Visor, 2018.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 64** Humanidades Digitales. Retos, Recursos y Nuevas Propuestas. pp. 1 - 316. 2018. ISBN 978-84-16178-83-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 65** Eva Álvarez Ramos; Carmen Morán Rodríguez. Cuento actual y cultura popular. La ficción breve española y la cultura popular, de la oralidad a la web 2.0. Cátedra Miguel Delibes / Universidad de Valladolid, 2018.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 66** Historia Dómini Quijoti Manchegui. pp. 1 - 228. Agilice Digital, 2017. ISBN 978-84-16178-57-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 67** Eva Álvarez Ramos; María Martínez Deyros. Historias mínimas: perspectivas literarias y didácticas del microrrelato. Servicio de publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2016. ISBN 978-84-8448-884-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 68** Eva Álvarez Ramos; María Martínez Deyros; Leyre Alejaldre Biel. El Cuento hispánico: nuevas miradas críticas y aplicaciones didácticas. Agilice Digital, 2016. ISBN 978-84-16178-71-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 69** Carmen Hernández González; Antonio Carrasco Santana; Eva Álvarez Ramos. La Red y sus aplicaciones en la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera. pp. 1 - 757. ASELE, 2012. ISBN 978-84-616-0311-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3 **Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 70** LOZANO JAÉN, Ginés, Cómo enseñar y aprender sintaxis. Modelos, teoría y prácticas según el grado de dificultad. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 13, pp. 81 - 83. 2013. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 71** APARICIO MAYDEU, Javier, El desguace de la tradición. En el taller de la narrativa del siglo XX, Madrid, Cátedra, 2011. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 10, pp. 109 - 112. 2011. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 72** LÓPEZ MORALES, Humberto, La andadura del español por el mundo, Madrid, Taurus, 2010. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 9, pp. 91 - 93. 2011. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 73** ALARCOS LLORACH, E., Eternidad en vilo. Estudios sobre poesía española contemporánea, Madrid, Cátedra, 2009. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 7, pp. 91 - 92. 2010. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña
- 74** SALDAÑA SAGREDO, A., No todo es superficie. Poesía española y posmodernidad, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2009. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 8, pp. 87 - 89. 2010. Disponible en Internet en: <http://www.ogigia.es/OGIGIA8_files/ALVAREZ_RAMOS.pdf>. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 75** BRIZ, Antonio, (coord.), Saber hablar, Madrid, Aguilar, Instituto Cervantes, Madrid, 2008. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 5, pp. 96 - 97. 2009. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 76** ESCRIBANO, Asunción, Comentario de textos informativos, Madrid, Arco Libros, 2008. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 5, pp. 98 - 99. 2009.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 77** ESCRIBANO, Asunción, Comentario de textos interpretativos y de opinión, Madrid, Arco Libros, 2008. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 5, pp. 100 - 101. 2009. Disponible en Internet en: <http://www.ogigia.es/OGIGIA5_files/OGIGIA5_ALVAREZ3.pdf>. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña
- 78** ESCRIBANO, Asunción, Las voces del texto como recurso persuasivo, Madrid, Arco/Libros, 2009. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 6, pp. 84 - 85. 2009. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña



- 79** MESANZA, Jesús, Hablar y escribir correctamente. Barbarismos, impropiedades y dudas en el español oral y escrito, Madrid, Wolters Kluwer, 2009. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 6, pp. 81 - 83. 2009. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña
- 80** GARCÍA DINI, Encarnación, Antología en defensa de la lengua y la literatura españolas (siglos XVI y XVII), Madrid, Cátedra, 2007. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 3, pp. 69 - 70. 2008. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña
- 81** PERPINYÀ, Núria, Las criptas de la crítica. Veinte interpretaciones de la Odisea, Madrid, Gredos, 2008. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 4, pp. 82 - 83. 2008. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 82** VV.AA., Carabela. El portfolio Europeo de las Lenguas (o PEL) y la enseñanza de lenguas extranjeras / segundas lenguas, núm. 60, Madrid, SGEL, 2007. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 3, pp. 71 - 72. 2008. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 83** CONDE PARRADO, Pedro y GARCÍA RODRÍGUEZ, Javier (eds.), Orfeo XXI Poesía española contemporánea y tradición clásica, Gijón, Llibros del Peixe, 2005. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 1, pp. 95 - 96. 2007. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 84** MACHADO, Antonio, Soledades, edición de Dolores Romero López, Exeter, University of Exeter Press, 2006. OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 2, pp. 137 - 138. 2007. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 85** SALAS DÍAZ, Miguel, La Luz, X Premio de Arte Joven –poesía- de la Comunidad de Madrid, Madrid, Hiperión, 2007. OGIGIA – Revista Electrónica de Estudios Hispánicos. 2, pp. 131 - 132. 2007. ISSN 1887-3731
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** El microrrelato en el desarrollo de la competencia lectora: análisis del proceso de construcción de implicaturas e inferencias
Nombre del congreso: Pequenos transatlânticos.Microrrelatos nas duas franjas do oceano
Tipo de participación: Participativo - Plenaria **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Braganza, Portugal
Fecha de celebración: 06/2018
Fecha de finalización: 06/2018
Entidad organizadora: Escola Superior de Educaçao de Bragança
- 2** **Título del trabajo:** Interpretaciones y reinterpretaciones del imaginario cervantino en la literatura infantil: translación de la figura de don Quijote a la geografía literaria de los niños
Nombre del congreso: Cervantes + Shakespeare 161-2016. “7 congreso Internacional SEDERI Valladolid
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 05/2016
Entidad organizadora: Sociedad Española y Portuguesa de Estudios del Renacimiento Inglés SEDERI



- 3 Título del trabajo:** Penélope ya no quiere ser princesa: arquetipos femeninos de la tradición clásica en la poesía española actual 04/2016
Nombre del congreso: I Congreso Direcciones de la Literatura Contemporánea y Actual
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, España
Fecha de celebración: 04/2016
Entidad organizadora: Universidad de Alcalá **Tipo de entidad:** Universidad
- 4 Título del trabajo:** Viviendo la Odisea: Ítaca en la poesía española contemporánea
Nombre del congreso: Geopoética: el espacio como signifiante y significado en la literatura hispánica. Actas del XIII Congreso Internacional ALEPH
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 04/2016
Entidad organizadora: Aleph
- 5 Título del trabajo:** Presencia de poetas hispanoamericanos en antologías poéticas contemporáneas infantiles españolas
Nombre del congreso: IX Reunión de jóvenes investigadores iberoamericanos
Ciudad de celebración: Tordesillas (Valladolid), España
Fecha de celebración: 03/2016
Entidad organizadora: Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica
- 6 Título del trabajo:** “Y no tengas cuidado por lo eterno: los siglos se han disuelto ya en cenizas”: ecos clásicos en la poesía española de los 90
Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Jóvenes Hispanistas: “Nuevas perspectivas metodológicas para el estudio de la literatura hispánica”
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 10/2015
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
- 7 Título del trabajo:** La tradición clásica en la poesía española contemporánea: versos para un fin de siglo
Nombre del congreso: L Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Ciudad de celebración: Burgos, España
Fecha de celebración: 07/2015
Entidad organizadora: AEPE-Universidad Isabel I
- 8 Título del trabajo:** Tradición clásica y culturalismo en los poetas españoles de la generación de los cincuenta: la poesía de Francisco Brines
Nombre del congreso: : II Jornadas de Investigación Literaria de la Universidad Autónoma de Madrid
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 05/2015
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid Asociación Philobiblión
- 9 Título del trabajo:** La sirena clásica en la poesía contemporánea
Nombre del congreso: VIII Reunión de jóvenes investigadores iberoamericanos
Ciudad de celebración: Tordesillas (Valladolid), España
Fecha de celebración: 03/2015
Entidad organizadora: Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica
- 10 Título del trabajo:** Uso y desuso del corpus con fines lexicográficos: ¿crónica de una muerte anunciada?
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Lingüística del Corpus
Ciudad de celebración: Valladolid, España



Fecha de celebración: 03/2015

Entidad organizadora: Asociación Europea de Lingüística del Corpus (AELINCO)

11 Título del trabajo: “De las ondas surgida, toda brillos, fulgor, sensación pura”: el semblante de Venus en la poesía de Jaime Gil de Biedma”

Nombre del congreso: Las diosas. IV Congreso Internacional de análisis textual

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 03/2015

Entidad organizadora: Asociación Trama y Fondo. -Universidad Complutense

12 Título del trabajo: En la fragua de Luis Alberto de Cuenca: apuntes para un análisis de “Sobre un endecasílabo de José Alcalá Zamora”

Nombre del congreso: I Congreso de la Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos Hispánicos (AIEMH)

Ciudad de celebración: Valladolid, España

Fecha de celebración: 02/2015

Entidad organizadora: Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos Hispánicos (AIEMH)

13 Título del trabajo: Presencia de la lírica amorosa de Catulo en los poetas españoles: del passer lesbia a los bassia mille

Nombre del congreso: XLIX Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español

Ciudad de celebración: Ávila, España

Fecha de celebración: 07/2014

Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

14 Título del trabajo: Pervivencia de la Tradición Clásica en la Poesía Española Contemporánea

Nombre del congreso: VII Reunión de jóvenes investigadores iberoamericanos

Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 02/2014

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid - Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica

Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España

15 Título del trabajo: El lenguaje periodístico cultural: nuevas plataformas, nuevos paradigmas

Nombre del congreso: I Jornadas Periodismo cultural: especialización y multidisciplinariedad

Tipo evento: Jornada

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 01/2014

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid

Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España

Eva Álvarez Ramos.

16 Título del trabajo: ¿Una imagen vale más que mil palabras? Uso y desuso de la lengua en la publicidad

Nombre del congreso: I Jornadas Palabra e Imagen

Tipo evento: Jornada

Ciudad de celebración: Segovia, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 11/2011

Entidad organizadora: Universidad de Valladolid - Centro Buendía

Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España



- 17 Título del trabajo:** El carácter poético del lenguaje en la poesía española posmoderna: entre la literariedad y la oralidad
Nombre del congreso: IX Congreso internacional de Lingüística General
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 06/2011
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid
- 18 Título del trabajo:** La Katharsis: una experiencia estética en el proceso hermenéutico
Nombre del congreso: IX Jornadas de Filosofía: Los Griegos nuestros contemporáneos
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 11/2010
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
- 19 Título del trabajo:** Cómo se construye una novela: Historias del lector de José Manuel de la Hueriga. El análisis del relato bajo la perspectiva posmoderna
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Análisis textual: el relato
Ciudad de celebración: Segovia, España
Fecha de celebración: 04/2010
Entidad organizadora: Trama y Fondo
- 20 Título del trabajo:** Valladolid, ciudad museo literario
Nombre del congreso: Escuela de verano. El arte de comunicar para profesores universitarios
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 07/2008
Entidad organizadora: Fundación de la Lengua
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España
- 21 Título del trabajo:** Literatura tradicional
Nombre del congreso: Escuela de verano. El arte de comunicar para profesores universitarios
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 07/2007
Entidad organizadora: Fundación de la Lengua
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España
- 22 Título del trabajo:** Hacia una nueva (re)visión del mito de don Juan: análisis y valoraciones
Nombre del congreso: XLI Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/2006
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
- 23 Título del trabajo:** Presentación del proyecto finalista del I Premio Cristóbal de Villalón de innovación en la enseñanza del español como lengua extranjera: D.D.: Diario Directo
Nombre del congreso: Primer encuentro de innovación en el aula de ELE
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 07/2006
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid - Fundación Jorge Guillén
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España



- 24 Título del trabajo:** Presentación del proyecto finalista del I Premio Cristóbal de Villalón de innovación en la enseñanza del español como lengua extranjera: D.D.: Diario Directo
Nombre del congreso: XLI Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Ciudad de celebración: Málaga, Andalucía, España
Fecha de celebración: 07/2006
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
- 25 Título del trabajo:** Lugares comunes en el Quijote, un punto de encuentro en la multiculturalidad
Nombre del congreso: XL Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 07/2005
Entidad organizadora: Asociación Europea de Profesores de Español
- 26 Título del trabajo:** Sicilia en los escritores españoles del Barroco
Nombre del congreso: Curso Intensivo de Español para Extranjeros
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 04/2005
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid - Centro de Idiomas
- 27 Título del trabajo:** Historia del periodismo y canales básicos para la transmisión de la información
Nombre del congreso: Primeras Jornadas. "Aprender con el periódico"
Tipo evento: Jornada
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 02/2004
Entidad organizadora: Colegio Nuestra Señora de Lourdes
- 28 Título del trabajo:** Breve aproximación a la Teoría del Prólogo: El caso extremo de Borges
Nombre del congreso: I Congreso de Estudiantes de Filología Hispánica
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 04/2000
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid
- 29 Título del trabajo:** La falacia interpretativa teatral de la Intentio Auctoris
Nombre del congreso: III Congreso Internacional de Teoría del Teatro
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 03/2000
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad



Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

Título del comité: Co-coordinadora del Centro de Estudios de Asia en el Campus de Segovia
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2011

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** XIII Simposio Internacional de la SEDLL
Tipo de actividad: Simposio **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad convocante: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
Ciudad entidad convocante: Belgrado, Serbia
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 20/06/2019 - 22/06/2019
- 2 Título de la actividad:** CONGRESO INTERNACIONAL VENUS A TRAVÉS DEL ESPEJO: EROTISMO Y CREACIÓN EN EL MUNDO HISPÁNICO (LITERATURA, CINE, CÓMIC Y ARTES PLÁSTICAS)
Tipo de actividad: Congreso
Entidad convocante: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Valladolid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 08/05/2019 - 11/05/2019
- 3 Título de la actividad:** "SIN MEMORIA NO HAY SER", ARCHIVO Y MANUSCRITO, III CONGRESO ASOCIACIÓN INTERNACIONAL PARA EL ESTUDIO DE MANUSCRITOS HISPÁNICOS
Tipo de actividad: Congreso
Entidad convocante: ASOCIACIÓN INTERNACIONAL PARA EL ESTUDIO DE MANUSCRITOS HISPÁNICOS **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad convocante: Valladolid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 03/12/2018 - 04/12/2018
- 4 Título de la actividad:** I Congreso Internacional Humanidades Digitales. Retos, Recursos y Nuevas Propuestas
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 04/2018 - 04/2018 **Duración:** 3 días
- 5 Título de la actividad:** XI Reunión de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos
Tipo de actividad: Reunión **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Modo de participación: Organizador



Fecha de inicio-fin: 04/2018 - 04/2018

Duración: 1 día

6 Título de la actividad: Ciclo Literatura de viva voz. Encuentros con escritores del siglo XXI de Castilla y León

Tipo de actividad: Ciclo de conferencias

Entidad convocante: Biblioteca Pública de Castilla y León / GIR Literatura Española contemporánea

Modo de participación: Coordinador

Fecha de inicio-fin: 10/2017 - 04/2018

Duración: 7 meses

7 Título de la actividad: XII Simposio Internacional de la SEDLL

Tipo de actividad: Simposio

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad convocante: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Modo de participación: Vocal

Fecha de inicio-fin: 03/2018 - 03/2018

8 Título de la actividad: Congreso Internacional Virtual "El Cuento hispánico: nuevas miradas críticas y aplicaciones didácticas"

Tipo de actividad: Coordinadora

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad convocante: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad convocante: Valladolid,

Fecha de inicio-fin: 11/2016 - 04/11/2016

9 Título de la actividad: I Jornadas de Innovación Docente: Palabra e Imagen

Tipo de actividad: Jornada

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad convocante: Universidad de Valladolid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad convocante: Segovia, Castilla y León, España

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 165

Fecha de inicio-fin: 11/2011 - 11/2011

10 Título de la actividad: Jornadas de estudio El cuento: de la oralidad al 2.0

Tipo de actividad: Coordinadora

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad convocante: Cátedra Miguel Delibes

Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación

Fecha de inicio: 06/2017

11 Título de la actividad: Jornadas de estudio Historias mínimas, perspectivas literarias y didácticas del microrrelato

Tipo de actividad: Coordinadora

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad convocante: Cátedra Miguel Delibes

Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación

Fecha de inicio: 04/2016

12 Título de la actividad: XXII Congreso Internacional ASELE: La red y sus aplicaciones en la enseñanza aprendizaje del español como lengua extranjera

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España

Entidad convocante: Asociación para la enseñanza del español como lengua extranjera

Tipo de entidad: Departamento Universitario

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 250



Fecha de inicio: 09/2010

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Universidad de Cádiz **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio-fin: 07/2018 - 07/2018 **Duración:** 1 mes
Objetivos de la estancia: Investigación
Tareas contrastables: Participación en el proyecto de investigación. Factores determinantes en los hábitos lectores de los estudiantes de educación secundaria. Un estudio desde las variables del contexto educativo
- 2** **Entidad de realización:** Università degli studi di Catania
Ciudad entidad realización: Ragusa, Sicilia, Italia
Fecha de inicio: 10/2002 **Duración:** 1 mes
Objetivos de la estancia: Contratado/a

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1** **Nombre de la sociedad:** Cátedra do Brasil
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2016
- 2** **Nombre de la sociedad:** Miembro del Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2016
- 3** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura SEDLL
Fecha de inicio: 2016
- 4** **Nombre de la sociedad:** Miembro de la Asociación Internacional para el estudio de manuscritos hispánicos (AIEMH)
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2015
- 5** **Nombre de la sociedad:** Asociación Multidisciplinar de Innovación Educativa (AMIE)
Fecha de inicio: 2014
- 6** **Nombre de la sociedad:** Miembro de la Asociación para la enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE)
Entidad de afiliación: Universidad de La Rioja **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2010



- 7** **Nombre de la sociedad:** Miembro del Centro de Estudios de Asia
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2009
- 8** **Nombre de la sociedad:** Miembro de la Asociación Europea de Profesores de Español (AEPE)
Fecha de inicio: 2005

Consejos editoriales

- 1** **Nombre del Consejo editorial:** Escritoras Ibéricas
Entidad de afiliación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: España
Tareas desarrolladas: Evaluador externo
Fecha de inicio: 2017 **Duración:** 5 meses
- 2** **Nombre del Consejo editorial:** Estudios Filológicos
Entidad de afiliación: Universidad Austral **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Chile
Tareas desarrolladas: Evaluador externo
Fecha de inicio: 2016
- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Revista de la Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos hispánicos (AIEMH)
Entidad de afiliación: Asociación Internacional para el Estudio de Manuscritos Hispánicos (AIEMH) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: España,
Tareas desarrolladas: Comité de redacción
Fecha de inicio: 2015 **Duración:** 2 años - 6 meses
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Hispanic Journal
Entidad de afiliación: Indiana University of Pennsylvania **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Estados Unidos de América
Tareas desarrolladas: Editorial Board
Fecha de inicio: 2009 **Duración:** 8 años - 6 meses
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** OGIGIA-Revista Electrónica de Estudios Hispánicos
Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: España
Tareas desarrolladas: Editor-Director
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 2007 **Duración:** 10 años - 6 meses
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** Océánide
Entidad de afiliación: Universidad de las Islas Baleares **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Palma de Mallorca, España
Tareas desarrolladas: Evaluador externo



Premios, menciones y distinciones

- 1 Descripción:** Premio Extraordinario de doctorado
Entidad concesionaria: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 2017
- 2 Descripción:** Finalista I Premio Cristóbal Villalón a la innovación en enseñanza de español como lengua extranjera
Entidad concesionaria: Diputación de Valladolid **Tipo de entidad:** Organismo oficial
Fecha de concesión: 2006